

ваш

# азимут

Бортовой журнал авиакомпании

Электронная  
версия

#1

(37) ЯНВАРЬ  
2021

## Река русского Севера



# MAURICE LACROIX

Manufacture Horlogère Suisse



YOUR TIME IS NOW.

AIKON AUTOMATIC 42MM  
A16008-55002-430-1

#BEYOURAIKON

**180КАРАТ**  
ЧАСЫ И АКСЕССУАРЫ

ТРК «Горизонт», премиум-зона, пр-т им. М. Нагибина, 32/2  
тел.: (863) 272-53-60, 272-53-40  
ул. Большая Садовая, 111, тел.: (863) 250-66-22  
[www.18k.ru](http://www.18k.ru), @18karatostov



# Наши лучшие бургеры. Ещё вкуснее. Сочнее. Горячее\*.

Двойной  
Чизбургер



Роял

Биг Мак®

© 2020 McDonald's. Реклама

\* ПО СРАВНЕНИЮ С НАШИМИ БУРГЕРАМИ, КОТОРЫЕ ПРОДАВАЛИСЬ В ПРЕДПРИЯТИЯХ МАКДОНАЛДС® ДО 1 ДЕКАБРЯ 2020 ГОДА, ВО ВСЕХ ПРЕДПРИЯТИЯХ «МАКДОНАЛДС». ЕСЛИ ПРОДУКТ ИМЕЕТСЯ В НАЛИЧИИ. ПОДРОБНЕЕ — НА MCDONALDS.RU. ИЗОБРАЖЕНИЕ В РЕКЛАМЕ И ВНЕШНИЙ ВИД ПРОДУКТА МОГУТ ОТЛИЧАТЬСЯ. ЗАО «МОСКВА-МАКДОНАЛДС», РФ, 125009, МОСКВА, ГАЗЕТНЫЙ ПЕР., Д. 17. ОГРН 1027700516843





Большая порция  
**АКЦИЙ**  
в новом приложении

Отсканируй QR-код, чтобы скачать приложение



## **38** Печора. Река и самолёт

Интересные факты о северной реке России, в честь которой назван новый самолёт «Азимута».

## **45** Исторический вопрос

Откуда у травы белладонны такое странное название? Почему цейтнот может привести к мату? Что общего у рэперов и английских лучников? Как дамы света разговаривали с помощью веера? Ответы на эти и другие вопросы – в нашей рубрике.

## **54** Карантин среди картин

Изоляция закрывает музеи, зато оживляет картины.

## 66 **Призвание**

Рассказ Светланы Ломакиной о том, как найти себя и своё призвание в самый неожиданный момент.

## 78 **DIGEST**

Новинки науки и техники, которые изменят нашу жизнь в ближайшем будущем.

## 92 **Нескучайка**

Весёлые задания для детей и их родителей.

## 116 **Хронотоп**

Исторические события января, которые вошли в историю.



Знак указывает на прямую ссылку.  
Кликайте и получайте более подробную информацию о продуктах и сервисах.

# Преимущества агентства элитной недвижимости **Маралин Ру**



Каталог элитной недвижимости  
Маралин Ру

Видеокаталог элитной  
недвижимости Маралин ТВ



Журнал об элитной недвижимости  
Maralin Magazine

Эксклюзивная и актуальная база  
элитной недвижимости



Интернет-партнёры по России  
более 90 площадок

Видео-интернет-партнеры  
по России более 40 площадок



Автоматизированная подача  
рекламы



Штатный фотограф

Штатный видеорежиссер



Полное юридическое сопровождение  
Конфиденциальность и безопасность



Страхование ответственности  
компании перед клиентом



Официальные партнеры  
ВТБ и СБЕРБАНК  
по ипотечному кредитованию

Персональный подход к каждому клиенту

Эксперты рынка с многолетним стажем



Офис в центре города



MARALIN.RU  
luxury real estate

**ШТАБ КВАРТИРА МАРАЛИН РУ**

Ростов-на-Дону  
ул. Шаумяна, 64  
т. +7 (863) 298-76-00  
[www.maralin.ru](http://www.maralin.ru)





*Исполнительный директор АО «Авиакомпания АЗИМУТ»  
Эдуард Теплицкий*

## **Уважаемые пассажиры!**

Искренне рад приветствовать вас на борту авиакомпании «Азимут»! Представляю вам новогодний январский номер бортового журнала «Ваш АЗИМУТ», посвящённый одной из самых крупных рек на европейском севере России — Печоре. Именно её

имя носит новый самолёт «Сухой Суперджет 100», который в декабре пополнил парк воздушных судов авиакомпании.

В этом номере вы узнаете, по каким направлениям уже сейчас доступно раннее бронирование авиабилетов на весенне-летний сезон, как в культурном центре Турции – городе Стамбуле – встречали первый рейс авиакомпании «Азимут», а также как пассажиру оперативно узнать о начале регистрации на рейс и номере выхода на посадку. Также в разделе «Новости» мы познакомим вас с новыми направлениями: авиакомпания начинает выполнять рейсы из Калуги в Санкт-Петербург, прямые перелёты из Ростова-на-Дону в Астрахань и Волгоград, значительно расширяет программу полётов из Минеральных Вод, а в период зимних каникул будут выполняться прямые рейсы из Москвы в Сочи.

Минувший год, несмотря на новые обстоятельства, принёс нам множество ярких событий, ставших результатом выбранной стратегии. Авиакомпания «Азимут» перевезла более одного миллиона двухсот тысяч пассажиров, пополнила свой авиапарк новыми воздушными судами и расширила географию полётов до 77 направлений.

В 2021 году авиакомпания «Азимут» сделает свою маршрутную сеть ещё масштабнее, создавая прямое сообщение между городами, которые ранее не были связаны беспосадочными полётами.

Дорогие друзья, от всей души поздравляю вас с Новым годом и Рождеством, желаю вам и вашим семьям благополучия и здоровья, долгожданных путешествий, замечательных открытий и воплощения в

жизнь ваших целей. Миссия авиакомпании «Азимут» – соединять регионы, и мы делаем всё для того, чтобы вы могли чаще встречаться с вашими близкими.

Благодарим вас за доверие и выбор наших рейсов. Поздравляем с Новым годом и Рождеством и с радостью ожидаем новых встреч с вами на борту авиакомпании «Азимут»! ✈️





*МЕРКУРИЙ,  
митрополит Ростовский и Новочеркасский,  
глава Донской митрополии*

# Дорогие друзья!

Прошедший 2020 год для многих стал годом потрясений. Неожиданно в нашу размеренную жизнь, где многое было определено, намечено и запланировано, вошла болезненная стихия, внёсшая свои трагические коррективы.

Внезапное поветрие породило у многих вопросы, в том числе и духовного содержания. За что нам это? Почему так произошло?

Нам не дано знать путей Божиих и всех замыслов Его о мире. Мы можем быть уверены только в одном: Бог есть любовь и источник всякого блага. Поэтому главный вопрос прошедшего года должен быть задан не в Небо, а себе. Ведь многие несчастья, окружающие нас в жизни, рукотворного происхождения. Непомерный эгоизм, взаимная вражда, экологическая и нравственная безответственность, неумная жажда наживы и многие другие пороки – вот источники тех

бед, что нам приходится делить друг с другом и со всем человечеством.

Только бережное отношение к окружающей среде, ответственность в делах, уважение, взаимопомощь и любовь способны исцелить всё то, что порушил ушедший год. Но более всего нам важно помнить, что только крепкая вера и нравственная жизнь могут быть источником правильных ответов на самые сложные вопросы и источником правильных поступков в самых непростых обстоятельствах.

В эти прекрасные рождественские дни желаю вам, дорогие мои, этого жизнеутверждающего сочетания веры и дел, смирения и поступка, веселия и благоразумия.

Пусть родившийся Христос благословит ваши пути, ваши добрые начинания и благие свершения.

**С праздником,  
с Новым годом Благости Божией! ✈**



- ▲ 2 ресторана  
Лобби-бар
- ▲ Wellness & SPA
- ▲ 5 конференц-залов
- ▲ Бесплатное посещение  
Сочи Парка



**8 800 100 33 39**

**bogatyr-castle.ru**



## НОВОСТИ АВИАКОМПАНИИ

# Авиакомпания «Азимут» получила **новое воздушное судно**

**Самолёт носит имя реки Печора.**

Перевозчик юга России авиакомпания «Азимут» продолжает увеличивать свой авиапарк. 15 декабря 2020 года в аэропорту Платов совершил посадку новый самолёт Sukhoi Superjet 100 в фирменной livрее авиакомпании.

Это второй самолёт, полученный в рамках соглашения с ГК «ПСБ Лизинг», которое

было подписано в октябре 2020 года благодаря реализации поручения Президента Российской Федерации о поддержке лизинга отечественных воздушных судов. Воздушное судно носит имя реки Печора, протекающей в республике Коми и Ненецком автономном округе.

Новый SSJ-100 поставлен в стандартной 100-кресельной компоновке эконом-класса с увеличенным пространством в первых рядах класса комфорт, как и в других воздушных судах перевозчика.

Воздушное судно пройдёт стандартные процедуры технического обслуживания и в ближайшее время будет введено в расписание. ✈

**УЗНАВАЙ ПЕРВЫМ НОВОСТИ, СЛЕДИ ЗА СОБЫТИЯМИ,  
УЧАСТВУЙ В КОНКУРСАХ И ВЫИГРЫВАЙ ПРИЗЫ.  
ОФИЦИАЛЬНАЯ СТРАНИЦА АВИАКОМПАНИИ «АЗИМУТ»**

 **контакте**

**VK.COM/AZIMUTHAIRLINES**





## НОВОСТИ АВИАКОМПАНИИ

# Авиакомпания «Азимут» сообщает о запуске услуги СМС-информирования

**Сообщение уведомит о начале регистрации и назначении номера выхода на посадку.**

Перевозчик юга России авиакомпания «Азимут» ввела услугу СМС-информирования пассажиров о начале регистрации на рейс, назначении и изменении номера выхода на посадку и начале посадки на борт самолёта. При подключении услуги короткое текстовое сообщение отправляется на номер мобильного телефона, указанного в бронировании.

Стоимость услуги составляет 49 рублей.  
Оплатить услугу можно в процессе оформления авиабилета,  
а также в сервисе Поиск заказов.

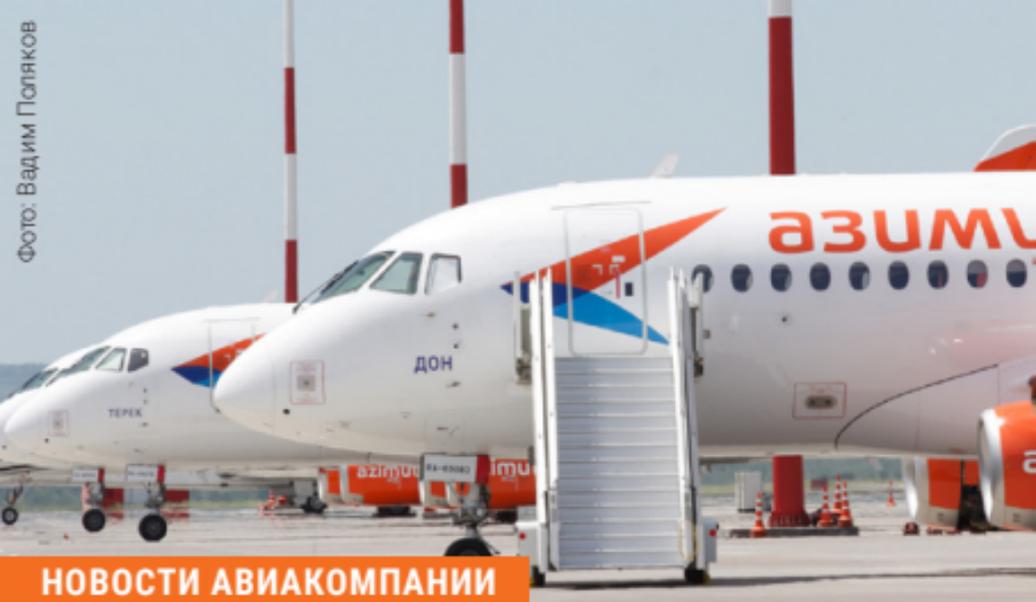


**Услуга считается оказанной с момента направления перевозчиком СМС-сообщения с информацией о начале онлайн-регистрации на рейс – это основное уведомление.**

Сообщения с номером выхода на посадку или об изменении номера выхода считаются дополнительными и предоставляются при наличии технической возможности.

Получить дополнительную информацию об условиях предоставления услуги можно на официальном сайте авиакомпании в разделе СМС-информирование. ✈





## НОВОСТИ АВИАКОМПАНИИ

# Авиакомпания «Азимут» открыла продажу билетов на весенне-летний сезон

**Раннее бронирование доступно по ряду направлений.**

Перевозчик юга России авиакомпания «Азимут» информирует об открытии продажи авиабилетов на период весна-лето 2021.

Доступны авиабилеты на следующие рейсы:

**A4435/A4436**

Москва – Элиста /

Элиста – Москва

от 2780 ₽

**A4205/A4206**

Ростов-на-Дону – Симферополь /  
Симферополь – Ростов-на-Дону от 3080 ₹

**A4213/A4214**

Ростов-на-Дону – Екатеринбург /  
Екатеринбург – Ростов-на-Дону от 3080 ₹

**A4249/A4250**

Ростов-на-Дону – Челябинск /  
Челябинск – Ростов-на-Дону от 3880 ₹

**4291/A4292**

Ростов-на-Дону – Москва /  
Москва – Ростов-на-Дону от 3150 ₹

**A4203/A4204**

Ростов-на-Дону –  
Санкт-Петербург /  
Санкт-Петербург –  
Ростов-на-Дону от 4090 ₹

**A4241/A4242**

Ростов-на-Дону – Нижнекамск /  
Нижнекамск – Ростов-на-Дону от 1680 ₹

**A4327/A4328**

Краснодар – Нижнекамск /  
Нижнекамск – Краснодар

от 2280 ₺

**A4321/A4322**

Краснодар – Уфа /  
Уфа – Краснодар

от 3280 ₺

**A4323/A4324**

Краснодар – Челябинск /  
Челябинск – Краснодар

от 3180 ₺

*Количество авиабилетов по минимальному тарифу ограничено.*

***Ознакомиться с расписанием  
и приобрести авиабилеты***

*можно на сайте авиакомпании. ✈*





## НОВОСТИ АВИАКОМПАНИИ

# Новое направление Калуга – Санкт-Петербург: авиакомпания «Азимут» открыла продажу билетов

**Полёты будут выполняться  
четыре раза в неделю.**

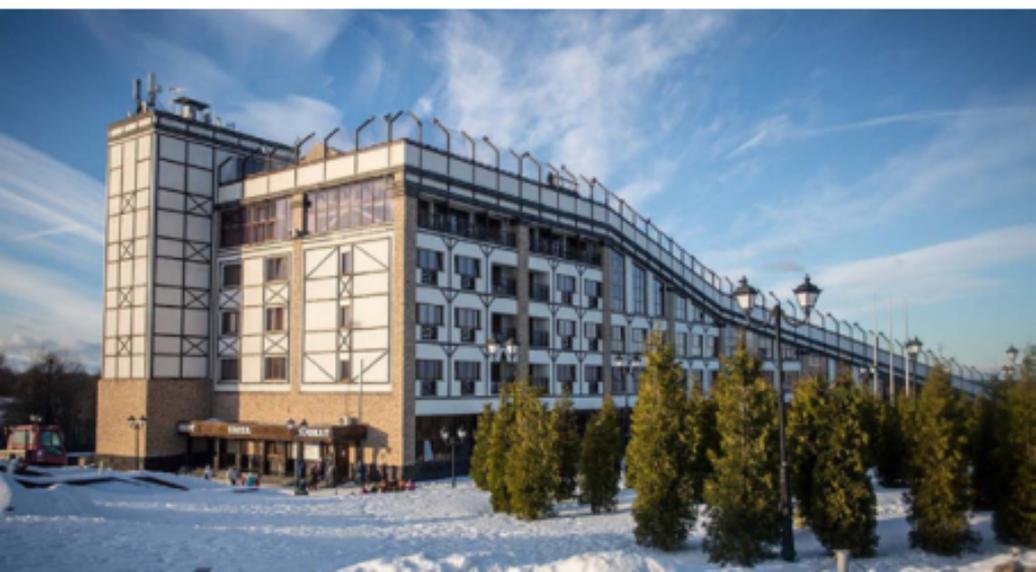
Авиакомпания «Азимут» расширяет географию полётов из международного аэропорта Калуга и сообщает об открытии продажи авиабилетов по новому направлению Калуга – Санкт-Петербург – Калуга.

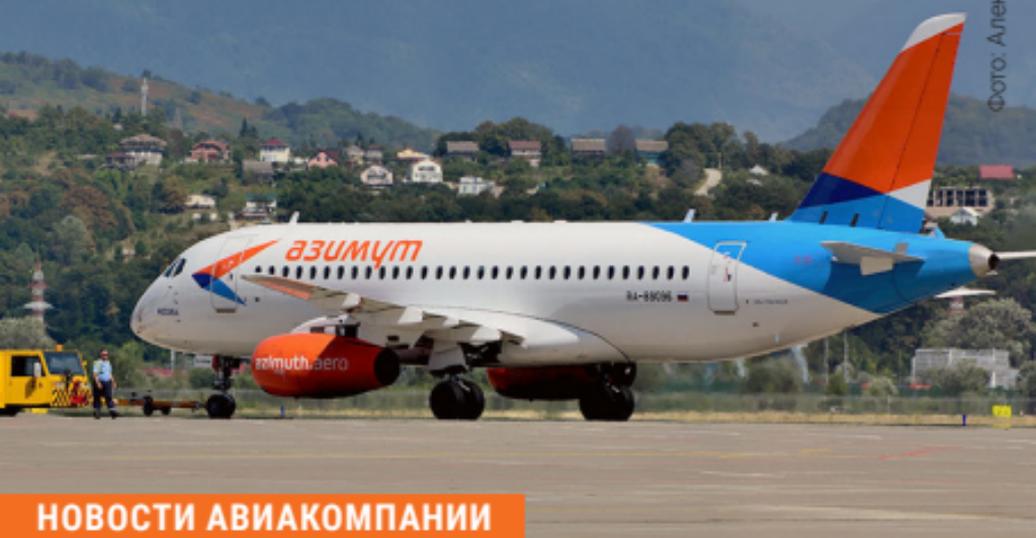
Рейсы А4638/А4637 будут выполняться с 3 января 2021 года по понедельникам, средам, пятницам и воскресеньям согласно следующему расписанию:

- Вылет из Калуги в 16:15, посадка в Санкт-Петербурге в 17:50.
- Вылет из Санкт-Петербурга в 13:40, посадка в Калуге в 15:15.

Для каждого аэропорта указано местное время.

Приобрести авиабилеты и дополнительные услуги можно на **сайте** авиакомпании. ✈





## НОВОСТИ АВИАКОМПАНИИ

# В Сочи из Москвы: авиакомпания «Азимут» информирует о поступлении в продажу **авиабилетов** **по минимальному тарифу**

Перевозчик юга России предлагает совершить путешествие в разгар новогодних каникул по одному из самых популярных направлений.

Авиакомпания «Азимут» сообщает о поступлении в продажу авиабилетов по направлению Москва (Внуково) – Сочи. В настоящее время доступны билеты по минимальному тарифу от 1480 руб.

Ознакомиться с актуальным расписанием и приобрести авиабилеты и дополнительные услуги можно на официальном сайте авиакомпании. ✈





## НОВОСТИ АВИАКОМПАНИИ

# Авиакомпания «Азимут» возобновляет прямые рейсы в Астрахань из Ростова: открыта продажа билетов по минимальному тарифу

**В настоящее время доступны  
авиабилеты от 888 рублей.**

Перевозчик юга России авиакомпания «Азимут» сообщает об открытии продажи авиабилетов по направлению Ростов-на-Дону – Астрахань по брендовому тарифу от 888 руб.

Рейсы А4239/А4240 со 2 января 2021 года выполняются по вторникам и субботам.

Актуальное расписание рейсов уточняйте на сайте перевозчика в разделе **Расписание**.



Количество авиабилетов по минимальному тарифу ограничено. ✈



## Авиакомпания «Азимут» выполнила **первый рейс** **в Стамбул из Ростова-на-Дону**

**Пассажиров и экипаж первого рейса в Турции встретили цветами.**

Перевозчик юга России авиакомпания «Азимут» выполнила первый рейс из аэропорта Платов (Ростов-на-Дону) в культурный центр Турецкой Республики и один из крупнейших городов Европы Стамбул.

По традиции авиакомпания вручила первому пассажиру Кристине Соколовой сертификат на бесплатный перелёт по маршрутной сети.

**Самолёт с 65 пассажирами совершил посадку в международном аэропорту Стамбула в 12:30.**

В Турции экипаж и пассажиров встречали цветами.



Полёты по направлению Ростов-на-Дону - Стамбул – Ростов-на-Дону выполняются по следующему расписанию:

- Вылет из Ростова-на-Дону в 09:55, посадка в Стамбуле в 12:30.

- Вылет из Стамбула в 13:30, посадка в Ростове-на-Дону в 15:50.



*Купить билеты без дополнительных сборов, узнать новости авиакомпании и расписание полётов можно на официальном сайте перевозчика.*

## **Важно!**

Авиакомпания «Азимут» рекомендует пассажирам проверять актуальную информацию об ограничениях пересечения границы в связи с COVID-19 на сайте

**Генерального Консульства**

**Российской Федерации в Стамбуле**

и на сайте **Пограничной службы ФСБ**

**Российской Федерации.** ✈



## Куда полететь из Платова в новогодние каникулы

**В расписание международного аэропорта Платов (управляется УК «Аэропорты Регионов») вводятся дополнительные рейсы и частоты по внутрироссийским направлениям на новогодние каникулы.**

Так, базовый перевозчик аэропорта Платов авиакомпания «Азимут» планирует выполнить дополнительные разовые рейсы в период новогодних праздников в Сочи, Симферополь, Минеральные Воды и по другим направлениям на территории РФ.



В период со 2-го по 16 января до пяти раз в неделю можно будет улететь в Екатеринбург: добавлен рейс «Азимута» в столицу Урала по субботам.

Сразу несколько авиакомпаний в предпраздничные и праздничные дни увеличили количество перелётов в Москву. Авиакомпания «Азимут» в отдельные даты ввела рейс в Москву (аэропорт Внуково) в период с 24 декабря по 10 января. Общее количество рейсов в столицу увеличивается с 62 до 82 вылетов в неделю.

**Обращаем внимание пассажиров, что время вылета и прилёта дополнительных рейсов зависит от даты и дня недели.**

Уточнить расписание можно на официальном сайте аэропорта Платов **rov.aero** в разделе **Сезонное расписание**, а также на сайтах авиакомпаний.



Всего в период новогодних каникул с 26 декабря по 10 января включительно аэропорт Платов обслужит 884 рейса.

**Последним рейсом 2020 года в Платове станет прилёт самолёта из Москвы в 21:05. Первым отправленным рейсом нового 2021 года также станет вылет воздушного судна в столицу в 05:10.**

С разницей в пять минут сразу же после него, в 05:15, из Платова взлетит Boeing 767-300 с путешественниками, которые проведут новогодние каникулы на тропическом острове Занзибар в Индийском океане.

Ещё один рейс на Занзибар запланирован 4 января.

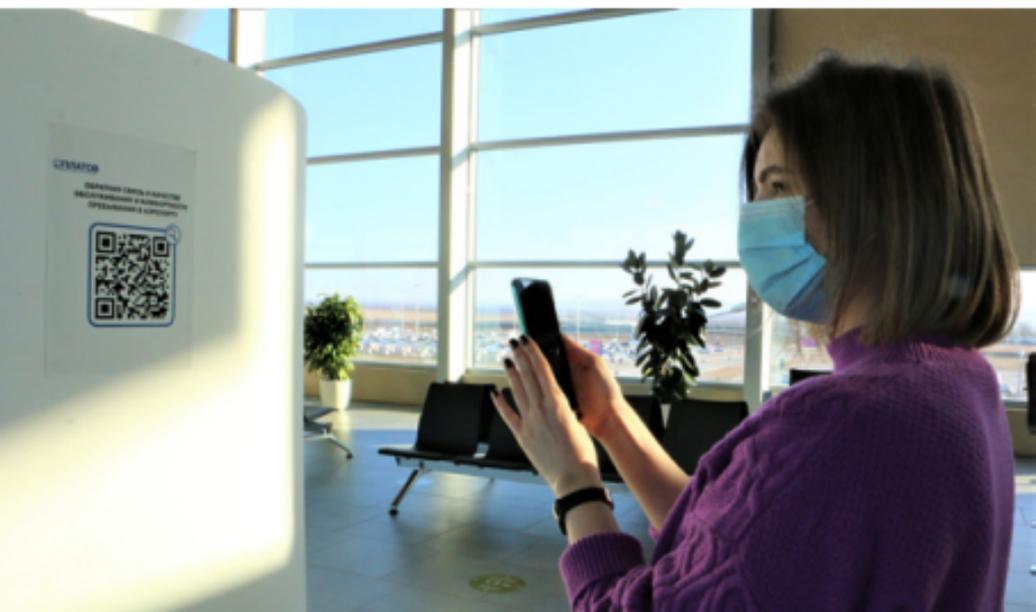
Международная полётная программа из аэропорта на новогодние праздники не ограничивается рейсами в Танзанию. Запланировано выполнение регулярных и чартерных рейсов в Турцию, Армению и другие страны, открытые для полётов из РФ.

**Самым загруженным днём новогодних праздников в аэропорту станет 29 декабря: в этот день Платов планирует обслужить 71 рейс на прилёт и вылет.**

В пиковые часы 29 декабря на перроне аэропорта будут находиться по шесть воздушных судов. ✈

## Пассажиры оценят сервисы аэропорта Платов

В аэропорту Платов (управляется УК «Аэропорты Регионов») стартовал ежегодный опрос пассажиров. Основной целью проведения исследования являются уточнение предпочтений пассажиров в зависимости от направлений путешествий, а также определение уровня удовлетворённости услугами аэропорта.



В этом году в связи с пандемией коронавируса нового типа анкетирование впервые проводится бесконтактно с использованием QR-кодов, чтобы не подвергать риску здоровье пассажиров и интервьюеров. Для прохождения опроса необходимо привести камеру телефона на один из QR-кодов, размещённых в зоне ожидания вылета, и перейти по предложенной ссылке на сайт опроса. Ответы на вопросы анкеты займут не более пяти минут. Итоги опроса будут учтены всеми службами аэропорта в дальнейшей работе.

Аэропорт Платов постоянно работает над повышением качества обслуживания, внедряя современные и удобные сервисы по запросам пассажиров. Так, за прошедший календарный год были внедрены электронные посадочные талоны, услуга дезинфекции багажа, электронный калькулятор на сайте для расчёта стоимости грузовых отправок и др.

Помимо оценки качества подобные опросы также позволяют сформировать портрет среднестатистического пассажира. ✈



# Печора.

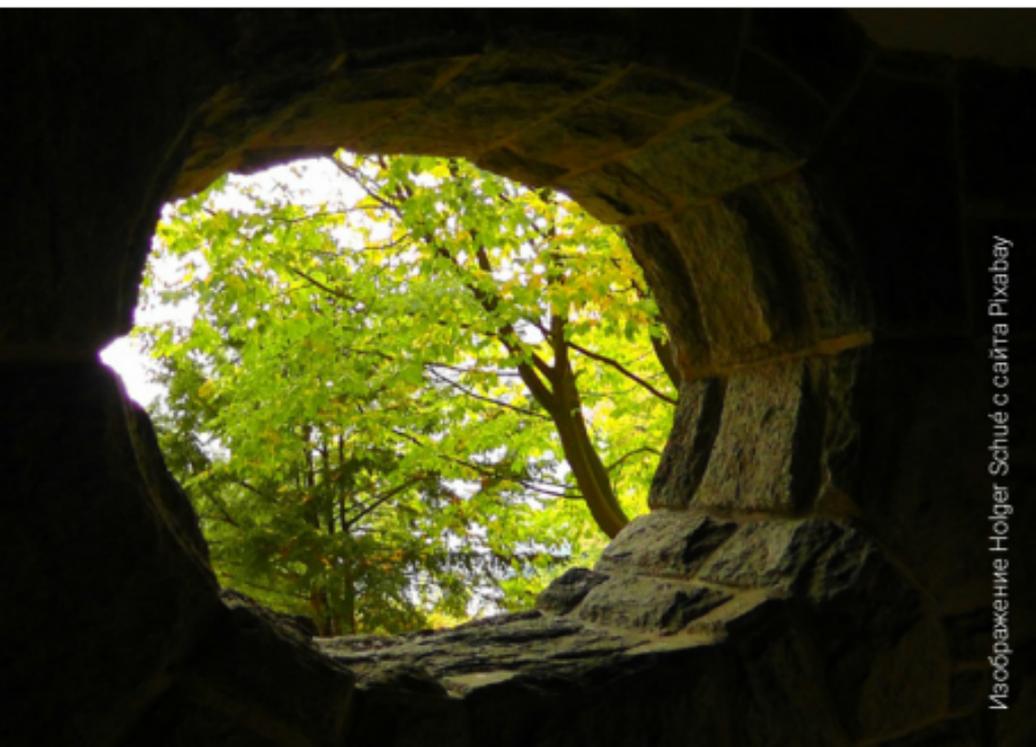
## Река и самолёт

Авиакомпания «Азимут» активно расширяет свою маршрутную сеть и пополняет технический парк самолётами Sukhoi Superjet 100. По традиции все самолёты «Азимута» носят названия рек России. Не стало исключением и новое воздушное судно, получившее имя Печора в честь величавой и суровой реки, о которой мы постарались собрать наиболее интересные факты.

**В**оды Печоры текут по северу Европейской части России, в Республике Коми и Ненецком автономном округе. Впервые река Печора упоминается в Начальной летописи в 1096 году в связи с походами новгородцев за Урал, в Юргу. При освоении Московским государством северных территорий Печора служила важным звеном на торговом пути в «златокипящую» Мангазею — первый русский заполярный город XVII века в Сибири. А город Пустозёрск в низовьях Печоры был одним из главных форпостов на этом пути.



**С**лово «печора» означает знакомое нам слово «пещера». Дело в том, что «пещера» – это южнославянская форма слова, которая использовалась в церковнославянском языке, а затем стала литературным и общеупотребительным. Слово «печора» имеет то же значение, но это исконно русская северная форма, использовавшаяся в глубокой древности.



**П**лощади бассейна Печора занимает 12-е место в России. Река берёт начало на Северном Урале, течёт по Печорской низменности, несколько раз меняя направление течения, впадает в Печорскую губу Баренцева моря. Длина реки 1809 км, площадь бассейна – 322 тыс. кв. км. При этом притоков у Печоры более 35 тысяч, а озёр в бассейне реки – около 60 тысяч.



**П**рирода в пойме Печоры дика и по-своему прекрасна. Обилие ручьёв, притоков, озёр и заводей делает этот край сложным для строительства автомобильных дорог, и добраться к берегам реки непросто. Это настоящий заповедный край, царство природы, в котором животным гораздо комфортнее, чем человеку. Недаром именно здесь, между Печорой и её притоком Илычем, был создан один из самых



знаменитых российских биосферных заповедников – Печоро-Ильчский. На его территории (более 720 000 гектаров) сохранилась по-настоящему девственная тайга. В 1995 году Печоро-Ильчский заповедник был включен ЮНЕСКО в группу территорий Всемирного природного наследия.



**Н**а Печоре и её притоках активно развито рыболовство. Наиболее часто встречающаяся и ценная рыба здесь – сёмга, хариус, налим и разновидности сиговых пород: ряпушка, нельма, омуль, чир. Попадаетеся и таймень, но он является исчезающим видом и вылов этой рыбы запрещён. Кроме этого в Печоре водятся и традиционные щука, плотва, окунь, ёрш и елец. А по берегам реки в изобилии встречаются лоси и медведи. В тундровых участках можно встретить и северных оленей. ✈



# Исторический вопрос

## Красавица с осложнениями

**Н**азвание травы белладонны в переводе с итальянского звучит как «красивая женщина». Откуда взялось такое странное именование, ведь известно, что эта трава достаточно ядовита?



Дело в том, что в средние века, как и сейчас, некоторые женщины, чтобы казаться красивее, шли на всевозможные ухищрения. Сок белладонны закапывали в глаза, из-за действия атропина, содержащегося в нём, зрачки расширялись и в глазах появлялся лихорадочный блеск, который многим казался загадочным. Кроме этого ягодами натирали щёки, чтобы те приобрели «естественный» румянец.

**Интересно, что на Руси ту же траву называли «бешеница».**

Входящий в состав растения атропин действительно может вызвать у человека холинолитический делирий, сопровождающийся сильным возбуждением, доходящим до агрессии. Так что средневековые итальянские красотки наверняка имели не только привлекающий взор, но и бешеный темперамент. ✈



## На грани мата

**С**овременный темп жизни отличается высокой скоростью, и нередко можно услышать от кого-то, что он находится в состоянии цейтнота, то есть постоянно куда-то спешит. Но откуда взялось это странное слово и что оно означает?

Слово «цейтнот» немецкого происхождения. Оно произошло от объединения двух слов – zeit («время») и not («нужда»).

А использовался этот термин первоначально в шахматах. Он появился после введения контроля времени в шахматных турнирах.

**Чтобы игра длилась не слишком долго, каждый игрок должен был сделать свой ход за определённое время.**

Недостаток времени для обдумывания ходов как раз и назывался цейтнотом. ✈



## Боевые пальцы

**Ж**ест руки с вытянутыми указательным и средним пальцами часто используют как символ победы. Его ввёл в обиход и популяризировал Уинстон Черчилль во время Второй мировой войны. Однако этот же жест с направленной к себе внутренней стороной ладони означает ругательство и активно используется, например, в рэп-культуре. Откуда же он пошёл и что означал первоначально?



Этот жест неразрывно связан с историей английских лучников, которые считались очень грозной силой и не раз помогали английским войскам одерживать победы. Например, во время Столетней войны с французами.

Так вот, когда враги брали в плен лучников, они отрубали им средний и указательный пальцы — чтобы больше не стреляли, а потом уже требовали выкуп у родственников пленников.

Поэтому перед битвой лучники демонстрировали, что оба необходимых для стрельбы пальца у них на месте и врагу придётся несладко.

Со временем большие английские луки заменили аркебузы и пушки, но ругательный жест в виде двух пальце уже прижился и используется до сих пор. ✈

## Разговорчивый веер

**Н**а картинах европейских художников XVIII-XIX веков чуть ли не все дамы на балах или других светских мероприятиях изображены с веером в руках. Неужели там было так душно, что веер был неотъемлемым женским аксессуаром?



Отчасти это было действительно так. Сильно сдавленная корсетом грудь делала прилив свежего воздуха не лишним.

*П.-О. Ренуар. Девушка с веером, 1881*

Но дело не только в этом. В мире условностей, ограничений и строгих правил приличий веер был скрытым способом любовного общения и кокетства. Существует даже такое понятие, как «язык веера», и этот язык прекрасно знали не только дамы высшего света, но и их кавалеры.

**Во Франции говорили:  
«Веер в руках  
красавицы — скипетр  
на владение миром».**

Пользовались этим «скипетром» и аристократические дамы в России. А в Лондоне даже была открыта «Академия по обучению манерам пользования веером».

«Я вас люблю» — правой рукой указать открытым веером на сердце.

«Вы мой идеал» — касание открытым веером до губ и сердца.

«Мои мысли всегда с тобой» — наполовину открыть веер и провести им несколько раз по лбу.

«Будьте осторожны, за нами следят» — открытым веером дотронуться до левого уха.

«Я жду ответа» — ударить закрытым веером по ладони.

«Я хочу с вами танцевать» — открытым веером махнуть к себе, то есть поманить.

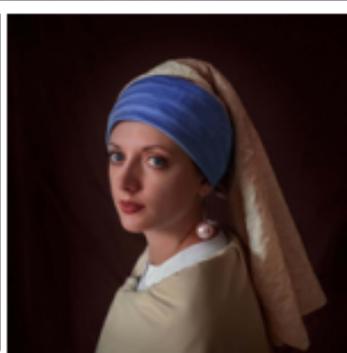
«Молчите, нас подслушивают» — дотронуться закрытым веером до губ. ✈



# Карантин среди картин

Глобальная мировая самоизоляция, которая стала символом прошедшего года, принесла не только проблемы и неудобства, но и позитивные моменты в нашу жизнь. Мы больше времени проводили в кругу семьи, задумались о смысле бытия и, возможно, пересмотрели многие аспекты своей жизни, осознав, что в ней важно, а что нет. Кроме того, необходимость много находиться в четырёх стенах привела к всплеску домашнего креатива, одним из наиболее интересных феноменов которого стал художественный флешмоб под названием «изоляция».

**Э**тот тренд запустила в середине марта прошедшего года пара голландских девушек, решивших потратить внезапно образовавшееся по случаю карантина свободное время на что-нибудь интересное. Коллективная творческая мысль реализовалась в воссоздании знаменитой картины Яна Вермеера «Девушка с жемчужной серёжкой». В качестве реквизита использовалось то, что было под рукой: полотенце, салфетка и головка чеснока. Фото ремейка, размещённое в Инстаграме в специально созданном аккаунте **#tussenkunstenquarantaine** (в переводе с голландского — «между искусством и карантином»), за несколько дней собрало сотни лайков и восхищённых комментариев.



Утомлённые изоляцией голландцы с удовольствием подхватили идею и включились в игру. А после того как тренд поддержали известнейшие музеи – Рейксмузеум, Лувр, Метрополитен и музей Гетти, – флешмоб



*Картина Васнецова  
«Царь Иван Васильевич Грозный»  
и её «изоляционное» воплощение.*

под кодовым названием «карантин среди картин» вышел на мировой уровень. В России пользователи Facebook и Instagram выкладывают свои творения под хэштегом **#изоизоляция**.

**Правила флешмоба  
чрезвычайно просты:  
нужно имитировать лю-  
бую картину с помощью  
всего, что есть дома, и  
поделиться результа-  
том с миром.**

И надо признать, что карантин благо-  
творно сказался на сообразительности  
участников. Под рукой не оказалось змеи?  
Шланг от пылесоса прекрасно справится  
с этой ролью! Не хватает яркого цветного  
фона? Наконец-то настало время старого  
бабушкиного ковра! Нужно изобразить

жабо? Для этой задачи отлично сгодится туалетная бумага — зря, что ли, покупали? В качестве исходника подойдёт любое произведение искусства, и не важно, будет это Да Винчи, Босх, Шагал, Дали, Пикассо или даже древнеегипетская фреска.

Кстати, искусствоведы отмечают, что это весьма полезный флешмоб — он позволяет по-другому взглянуть на картины. Ведь для того чтобы воспроизвести сюжет, творцам приходится тщательно препарировать полотно: отметить детали, на которые раньше не обращали внимания, разглядеть цвета и текстуры, рассмотреть выражения лиц, позы и жесты. Вот так созданный от скуки проект может превратиться в весёлую образовательную программу.

Мы публикуем несколько наиболее интересных работ участников группы «изоизоляция» и краткие комментарии их создателей.



## ELENA KOLACHEVA

...На этот раз замахнулись на Винсента Ван Гога – «Автопортрет с трубкой». Отдельная сложность возникла с зелёным пальто. За неимением в гардеробе одежды данного цвета его пришлось нарисовать на картоне. Трубка – отдельная история)) В основе – фломастер, всё остальное – пластилин. Ну и невозмутимая Ханна.



## **ЛАРИСА ЛЕВИС:**

...Замышляла сие три дня. Ждала:

1. Когда розы перед домом решительно распустятся;
2. Когда у мужа будет благостное настроение, чтобы уговорить переодеться в тётеньку.

«...Прикинь, ну все картины разобрали. Нет, brutальных мужиков, как обычно, первыми схватили... А ты думал, народу в группе больше полмиллиона креативного и пошустрее нас... Перестань, шляпа не страшная, она уже ветеран #изоизоляция. Грудь не так делается! Без груди мы опозоримся... Соседи? Пусть смотрят, лишь бы 911 не вызвали...

Зато розы похожи...»

**Gregory Frank Harris. June Roses/Июньские розы.**

**Две апрельские розы на карантине 2020.**

# ПЬЯНСТВУ - НЕТ!

Не попадайтесь на эту уловку:  
“Еще по одной и все!”





## ГАЛИНА ОГАНЕСЯН

За основу взят плакат художника Валерия Барыкина. Он с юмором и в стиле пин-ап интерпретирует советские плакаты. Мы тоже попытались дать свою версию, на злобу дня... Использовалась обычная одежда, подшитая и подвязанная, настоящие бутылки со спиртным, фон – большая тряпка. Идея и постановка моего мужа, фотографировали пультом дистанционного управления, кнопка – под моей левой рукой.

**Проект «изоизоляция» – яркое доказательство тому, что даже в сложные времена важно не терять чувства юмора и тяги к прекрасному. ✈**



# Призвание

Текст: Светлана Ломакина

**В минувшем декабре у одного из авторов нашего журнала Светланы Ломакиной вышла в свет книга – сборник рассказов «Собака мордой вниз». Мы публикуем один из рассказов Светланы о том, как можно найти себя и своё призвание в самый неожиданный момент.**

— А я, Пётр Филиппыч, может, призвание своё нашла. Вот сегодня именно, пять часов назад. Когда дверь заблокировалась...

— Катя, ёшкин кот, какое призвание? У нас холодильник потёк, товар пропадает! Какое, туды твою в качель, призвание, Катя?

— Настоящее, Пётр Филиппович! То, для которого я, быть может, родилась!

Пётр Филиппович приподнял очки и посмотрел на Катю, как на опоздавшего на год почтальона. Он только что вошёл в свой магазин, увидел у рефрижератора лужу, посчитал про себя убыток от размороженной рыбы и креветок. Даже если заморозить их заново, уже не то. Но главное — из пакетов ушла водой ледяная глазурь, а с нею утекли и деньги. Потом влага попала в обогреватель — ему, наверное, тоже каюк.

Ну и так, по мелочи: картошка на полу намочла и туалетная бумага стала похожа на китайские фонарики.

— Какое, Катя, призвание? — автоматически, не вникая, повторил он.

Торговка набрала в лёгкие воздух и выпалила:

— Я, Пётр Филиппович, ухожу от вас. Увольняюсь. Теперь буду ногами на снегу картины рисовать.

В прозвучавшей фразе странными были сразу три составляющие: рисовать ногами, рисовать на снегу и что рисует Катя. И не просто странными, а абсурдными. Поэтому владелец магазина «Счастье есть» Пётр Животенко отложил в сторону фомку, которой он открывал дверь, и внимательно посмотрел на своего продавца. Так внимательно, как не смотрел на неё уже пять лет с того самого момента, как Екатерина Пупс

благополучно прошла у него собеседование и протянула свою трудовую книжку.

... Он смотрел на неё долго и вдруг понял, что за последние годы Катя сильно изменилась: она раздалась вширь, болтавшаяся раньше красная куртка стала обтягивающей и оранжевой; модное когда-то корневое мелирование волос сползло на самые кончики; лицо стало мятым и печальным, а уголки смешливых губ поползли вниз. Пётр Филиппович попытался посчитать, сколько же Кате лет, вышло почти сорок.

— Ты шутишь? Денег мало тебе? Понимаю, кризис, потерпи. Сейчас январь пройдёт, народ проснётся, начнёт отовариваться. Ну ты сама знаешь, не первый год замужем, — как-то неуверенно вздохнул он.

— Не первый, — согласилась Катя. — Но я не пошутила. От вас ухожу и буду снежным художником.

— Ты головой подвинулась, Катя? — разозлился Филиппыч. Отношения у них были прекрасные, только поэтому бранные слова не задели Катю.

— Нет, — спокойно ответила она. — Я недавно по телевизору программу видела. Про путешествия. Там парень у одной американки, не помню, как её там... Короче, он у неё заказал картину на песке. Она ходила по берегу океана с граблями какими-то и рисовала, рисовала. Красиво получилось, но несложно. Орнамент какой-то. А потом такая отошла от своей картины и говорит: «Вот ваш заказ. Рисовала от души, значит, эта картина принесёт вам счастье. Гоните штуку долларов...»

— За что? — не понял Пётр Филиппович.

— За красивую картину на песке на берегу океана, — повела плечами Катя. — Её можно сфотографировать потом. На память.



— И он дал штуку баксов? — расщиперепел потерявший на криветках владелец ИП.

— А чего ему? За него телевидение платит. Дал, конечно. И вот я решила, что тоже так хочу. Рисовать на снегу, дарить людям радость и получать деньги.

Филиппыч сел на стул, скривился и, не обращая внимания на плакат с перечеёркнутой сигаретой, роликами и собакой, закурил.

— Ты смеешься надо мной, Катя... Конечно, смеёшься, но этот разговор двух идиотов я

поддержку. Вот, допустим, Америка. У них там денег — хоть завались! Печатная машина устаёт работать. Они могут не только картину на песке купить, они даже из отходов человеческих крем делать научились! Людям надо деньги оприходовать. Они их и суют во все щели — не тебе же их выслать, понятное дело. Но мы-то где живём, Катя? В России! Хуже того — в Ростове-на-Дону! Тут ни снега, ни денег, ни ценителей! Вон, метро двадцать лет построить не могут! А ты тут со своими картинами на снегу...

— Так я и не говорю, что я в Ростове картины эти рисовать буду. Я в Сибирь, Филиппыч, уеду. Или, больше того, на полярную станцию!

— Всё, понял! Это приколы! У тебя в кармане диктофон работает, ты меня пишешь, а вечером будешь своим показывать. Семья соберётся за ужином и давай ржать: ха-ха-ха, какой Пётр Филиппыч смешной идиот!

Он ещё раз посмотрел на Катю, на её простое, ровное лицо и вдруг заметил, что она светится. Светится изнутри, как Мадонна Рафаэля или как женщины в телевизоре после омолаживающего крема с жемчужной крошкой.

— Ты гонишь... — сказал он тихо.

— Нет. Всё решено, — улыбнулась Катя той улыбкой, какой умеют улыбаться только тронутые идеями. — Я уговорю мужа, мы заберём сына, выберем на карте снежное место, и каждый день я буду рисовать...

— Как ты до этого дошла? — всадил окурок в кусок расплывшегося палтуса Филиппыч.

— Пока ждала вас. Вот здесь, под дверью, пока вы в пробке на въезде в Ростов стояли, стала ходить туда-сюда. Смотрю, вроде как индийский бог получается на снегу. Как его? Шило? Шина?

— Шива, — подсказал Филиппыч.

— Ну да, он. Руки его. С них началось. Они же как лапки у жука. Рисую. Вас нет и нет. Вытоптала туловище, потом голову. Потом мелкая работа пошла — волосы, глаза, губы. Палочек наломала. Ночью же дождь, потом снег. Палочки острые сегодня, хорошо ломаются. Ну вот пошла, пошла. Так за часа три нарисовала целое кино индийское. Люди стали останавливаться — видят красоту, наступить не могут. Жалко им. Потому что понимают — искусство. Один вы прошли по моей работе. После этого я и решила — ухожу.

— Из-за того, что не заметил? Катя! Да у меня тут дверь не работает, холодильник течёт, того и гляди, крыша поднимется! Какие картины на снегу?! Ты в своём уме?

— Я вас не осуждаю, сочувствую даже. Но в тот момент, когда вы своими следами перечеркнули мою работу, я перечеркнула нашу

с вами. Честно говоря, никогда мне эти обчёты и обвешивания не нравились, это постоянное одиночество и приёмка товара. Особенно хлеба. Витя с золотым зубом достал. Игорёк с молочкой тоже. Видеть их больше не могу!

Филиппыч выпрямился, встал, отодвинул стул — ему казалось, что кто-то внутри исполнял то, что положено. А он только сидел в теле и ждал, какой ещё судьба подбросит ему сюрприз. Так же, управляемый кем-то ирреальным, он подошёл к только что отпертой двери, распахнул её насколько возможно и вышел на порог.

Перед ним простиралось поле — белое поле микрорайона Чкаловский. До рожи метров триста, до остановки — пятьсот. Где-то там, то тротуару бежали люди. А вот здесь, вот прямо здесь — у порога его железного ларька



— собрались индийские боги. Они вздымали руки к солнцу, шевелили нарядными головами, трясли тонкими браслетами и пели о счастье. Пели безмолвно, но Пётр Животенко почему-то слышал их голоса. И громче всех слышался ему голос бога, похожего на слона, хобот которого растоптали неаккуратные торопливые следы Филиппыча. Бог ревел и требовал отмщения. Пётр поёжился, достал свежую сигарету. Закурил, а потом обернулся к Кате. Она стояла рядом и всё так же блаженно улыбалась.

– Ты тогда помоги мне в магазине убраться и доработай эту неделю, пока я другую девочку найду. А потом поезжай. Хоть на Байкал, хоть на Северный полюс, – закашлялся он. – Только это... Шли мне фотки оттуда, что ли... И ещё – поправь, как ты там этого с хоботом лепила, слоновьего бога. И фотку меня с ним сделай. На память. А то будешь там на Севере свои картины продавать по штуке зелёных, а я тут... вот он – первый клиент! Я тебе за фотку эту пятихатку к зарплате накину. Чтобы память, чтобы не за просто так...

\* \* \*

Катя с пониманием кивнула, снежный Ганеша издал довольный рык, а Филиппыч подавился дымом. Товара в тот день испортилось всего на 540 рублей. Списали. ✈

# DIGEST

НОВОСТЕЙ ИЗ МИРА НАУКИ И ТЕХНОЛОГИЙ

## Электрокар без подзарядки

Как известно, основная проблема электрокаров — необходимость часто заряжать батареи, а также влияние на их работу сложных климатических условий. Однако, похоже, в ближайшем будущем нас ждёт прорыв в этом направлении. Компания Aptera объявила о создании трёхколёсного «солнечного» электромобиля будущего, который не нуждается в подзарядке.



Представленный электромобиль рассчитан на перевозку водителя и одного-двух пассажиров. Как утверждают представители компании, новая модель оснащена батареей 100 кВт·ч и способна осилить пробег в 1600 км. При этом солнечные панели на крыше обеспечивают постоянную подзарядку аккумулятора, что в свою очередь гарантирует 75 км пробега в день.

**Получается, городской житель, не совершающий дальних поездок, может пользоваться автомобилем практически без подзарядки.**

Этому способствует также относительная лёгкость автомобиля и прекрасная аэродинамика с коэффициентом лобового сопротивления 0,13 (для сравнения,

у Tesla Model 3 он составляет 0,23, а у Volkswagen ID 0,28). Переднеприводная версия разгоняется до скорости 100 км/ч за 5,5, а трёхколесная полноприводная — за 3,5 секунды.

На сайте Aptera говорится, что уже открыты предварительные заказы на модели Paradigm и Paradigm Plus по ценам от 25 900 до 46 000 долларов. Поставки автомобилей покупателям начнутся в следующем году. ✈





## Деловая пижама

Пандемия привела к тому, что всё больше людей переходят на «дистанционку» и работают не в офисе, а в Zoom'е. При этом неожиданные стримы могут привести к тому, что сотрудник появляется перед коллегами не только в домашней обстановке, но и в домашней одежде. Всё это создает неловкие моменты и стеснение.

Чтобы решить эту проблему, японский

бренд одежды Aoki создал пижаму-костюм. С виду это классический пиджак, с вырезом и пуговицами на рукавах и спереди, но на самом деле это мягкая домашняя пижама.

**Хитрый ход призван сделать участников видеозвонков более презентабельными без потери чувства комфорта и свободы. ✂**



# И на Марсе будут роботы ходить

NASA планирует отправить на Марс в качестве космического разведчика робопса Spot от Boston Dynamics. По мнению специалистов, он наиболее оптимально подходит для преодоления больших расстояний по пересечённой местности, для изучения всех особенностей Красной планеты, а также для выбора наиболее подходящих мест,



на которых можно создать лагерь будущих марсианских колонистов.

«Марсианская» версия робопса получила название Au-Spot.

**Он сможет обходить препятствия, самостоятельно вставать на ноги в случае падения и пересекать даже те участки, которые недоступны колесным роверам.**

В обязанности Au-Spot также входит создание карт марсианских пещер и туннелей, пригодных для обустройства жилых модулей. В настоящее время робот проходит тестовые испытания в одном из районов Калифорнии, ландшафт которого выбран за сходство с марсианским. ✈

# Криптовалюта от Facebook появится уже в январе

Издание Financial Times опубликовало информацию о том, что Facebook планирует запустить собственную криптовалюту Libra уже в январе 2021 года.

О планах создать собственную криптовалюту Facebook сообщал ещё в 2019 году. Причём планы были более чем грандиозные — создание не просто синтетической



валюты, а мультифинансового механизма интернационального характера, причём обеспеченного не только долларом США, но и суверенными валютами иных стран, а потому самого устойчивого и влиятельного на планете. Всё-таки за социальной сетью стояло более двух миллиардов пользователей.

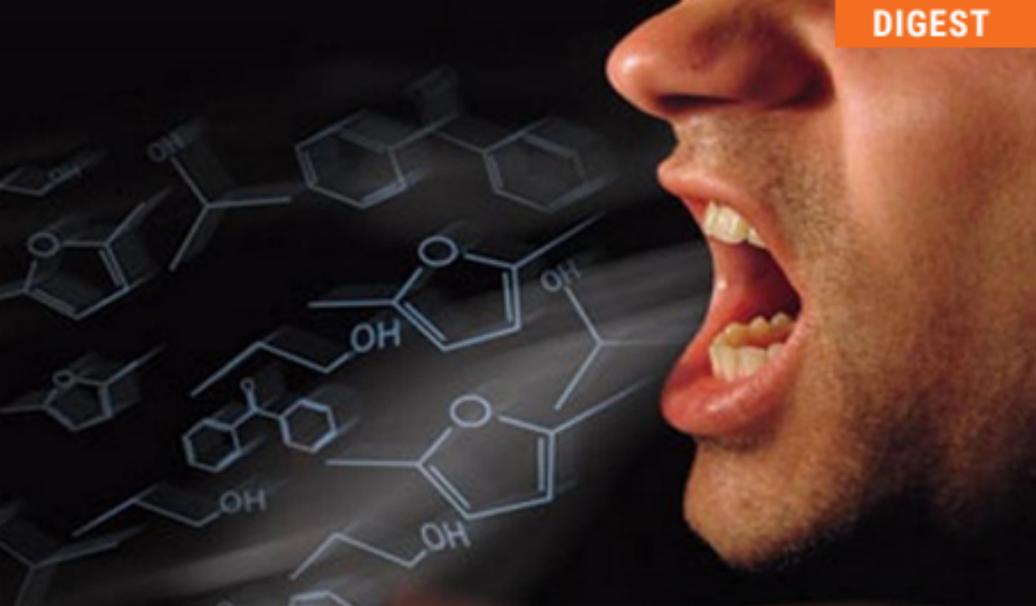
**Идея сразу нашла отклик: о вступлении в структуру Libra Association заявили Visa и Mastercard и едва ли не все частные платёжные системы США.**

Однако амбиции сильно поубавились, когда Банковский комитет Сената США устроил серию проверок и доказал, что соцсеть не может гарантировать защиту данных своих пользователей.

Проект даже собирались заморозить, но пандемия 2020 года и переход многих бизнес-процессов в онлайн-режим снова вызвали острый интерес к криптовалютам.

**Поэтому Facebook может запустить собственный проект даже без договорённости с финансовыми структурами других стран.**

На старте Libra будет опираться только на доллар США и потребуются немало усилий, чтобы расширить систему, добавить к ней новые токены и привлечь внимание широкой аудитории. Кое-что уже сделано: в частности, подготовлено приложение Novi для манипуляций с Libra плюс аналогичные опции добавлены в WhatsApp и Facebook Messenger. ✈



## Отрезвляющее дыхание

Канадские учёные сообщили, что нашли эффективный способ быстро вывести алкоголь из организма. Так, гипервентиляция лёгких с помощью быстрого и глубокого дыхания ускоряет выведение алкоголя из организма в три раза. Проблема заключалась только в побочных эффектах интенсивного дыхания: организм терял слишком много углекислого газа, что провоцировало головокружение, слабость, онемение рук и ног и даже обмороки.

Около 90 процентов алкоголя выводится из организма человека через печень, и ускорить этот процесс можно только с помощью диализа, внутривенного введения жидкости и подачи кислорода. Однако в этой работе можно эффективно использовать и лёгкие, что доказали канадские учёные.

Они создали компактное устройство размером с ноутбук, которое поддерживает уровень углекислого газа в крови на необходимом уровне, когда пациент находится на гипервентиляции.

**Это значительно облегчит жизнь людям в момент тяжёлой алкогольной интоксикации, а также поможет быстро протрезветь в случае необходимости.**

Хотя лучшим способом избежать проблем с алкоголем по-прежнему остаётся умеренность. ✈



## За два часа вокруг света

Когда-то герои романа Жюль Верна продемонстрировали удивительную скорость передвижения, за 80 дней совершив путешествие вокруг света. Похоже, вскоре человечество сможет совершить кругосветку всего за пару часов.

Разработчики из Института механики при Китайской академии наук успешно протестировали в аэродинамической трубе прототип двигателя нового поколения. Его мощность

позволила с ходу разогнаться до девяти скоростей звука, хотя потенциал у данной технологии ещё больше.

Согласно расчётам инженеров, самолёты с такой силовой установкой смогут легко подниматься в верхние слои атмосферы, где будут способны летать на скоростях в 16 Махов\*, и достигать любой точки планеты максимум за пару часов. Технология получила название «Sodramjet».

Однако широкое использование подобных двигателей вряд ли начнётся в ближайшем будущем. Учёные подчёркивают, что испытали лишь прототип, который демонстрирует работоспособность технологии. Однако уже сейчас понятно, что эпоха гиперзвуковых полётов не за горами.

---

\* 1 Мах принимается равным 1 198,8 км/час или 333 м/с, что эквивалентно скорости звука при нормальном атмосферном давлении (101,3 кПа) и нулевой температуре и влажности у поверхности Земли.

# Некучайка

для детей и взрослых

## Загадки

**Н**ачинает календарь  
Месяц с именем...

январь

**П**ридёт неслышными шагами,  
Незримо стужею дыхнёт  
И, всё вокруг покрыв снегами,  
Вдруг всем нам уши надерёт:  
Зачем, мол, вы в такой мороз  
Из дома высунули нос?

зима

**П**од бой курантов двери открываем,  
Одного провожаем, другого встречаем.

старый год и новый год



**З**имой на ветках яблоки!

Скорей их собери!

И вдруг вспорхнули яблоки,  
Ведь это ...

снегири

**В** тёплый край не улетают,  
На морозе распевают,  
Эти птички-невелички называются ...



синички

**З**верька узнаем мы с тобой

По двум таким приметам:

Он в шубе серенькой зимой,  
А в рыжей шубке – летом.

белка

**О**н летает белой стаей  
И сверкает на лету.  
Он звездой прохладной тает  
На ладони и во рту.  
Он на солнышке – сияет,  
Под луною – голубой.  
Он за ворот и в карманы  
Залетает к нам с тобой.

снег



# Загадки фолиантов

Антикварные книги имеют загадочную и притягательную силу – древние знания, старая орфография, позолоченные переплётёты. Говорят, что они источают дух времени. Однако если посмотреть на это с научной точки зрения, то «аромату вечности» вполне можно найти объяснение. Давайте попробуем разобраться в этой и других загадках антикварных книг.



Рубрика подготовлена при участии **«Умного Ростова»**: интерактивные научные программы и наборы на дом по естественным наукам для детей 7–14 лет и их родителей.



# Первый вопрос

В смеси летучих веществ, придающих старым книгам особый запах, содержится бензальдегид, который добавляют в духи. Какой аромат он придаёт?



- A. Папайи
- Б. Миндаля
- В. Корицы
- Г. Дыма

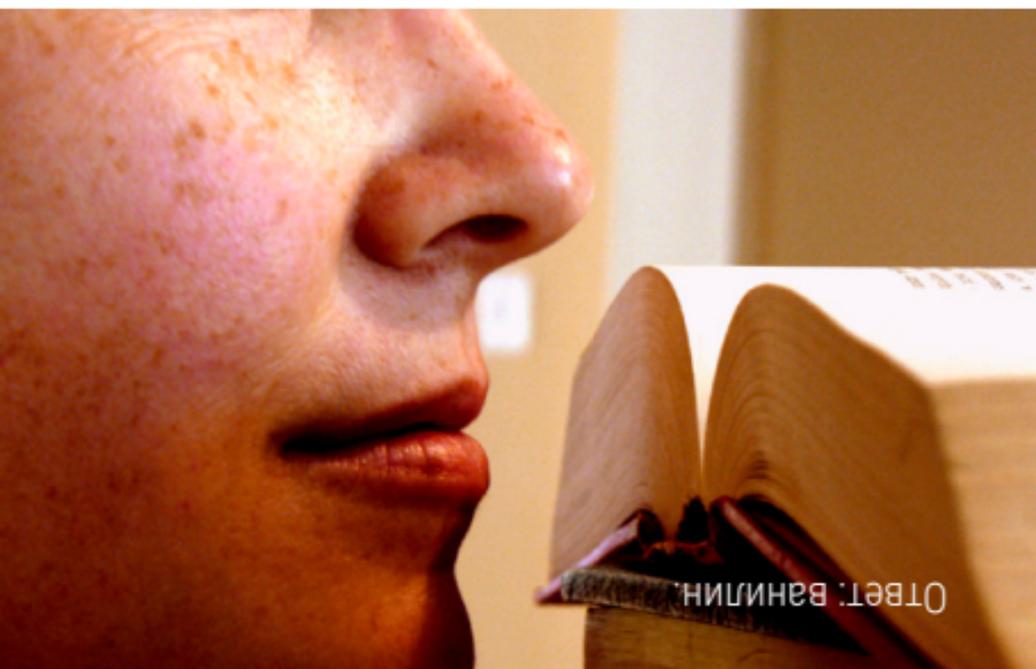
Ответ: Миндаля.

## Второй вопрос

---

Старые книги пахнут по-особенному из-за разложения компонентов бумаги и образования новых органических веществ. Какое соединение, используемое в кулинарии, присутствует в аромате?

- А. Ванилин
- Б. Лимонная кислота
- В. Сода
- Г. Уксусная кислота



Ответ: Ванилин.

## Третий вопрос

---

Раньше бумага получалась серо-коричневого цвета, но потом её научились отбеливать. Соединениями какого элемента?

- А.** Магний
- Б.** Алюминий
- В.** Углерод
- Г.** Хлор



Ответ: хлор



## Четвёртый вопрос

**Как называется полимер, составляющий около 85% бумаги?**

- A.** Глюкоза
- Б.** Мальтоза
- В.** Галактоза
- Г.** Целлюлоза

Ответ: Целлюлоза.



## Пятый вопрос

---

**Выражение «книжный червь» обозначает любящего чтение человека. К какому классу относится реальное животное, поедающее старые книги?**

- A.** Членистоногие
- B.** Насекомые
- B.** Ракообразные
- Г.** Паукообразные

ОТВЕТ: НАСЕКОМЫЕ.

## Руки, ноги... Главное — хвост!

У людей хвоста нет, и вряд ли кто-то из нас жалеет об этом «недостатке».

А вот для многих животных хвост — важнейшая часть тела, неотъемлемая часть существования, точка опоры, оружие и даже надёжный парашют. Давайте же попробуем по хвосту отгадать, о каком животном идёт речь.



**1.** Этому замечательному прыгуну его хвост помогает держать равновесие.

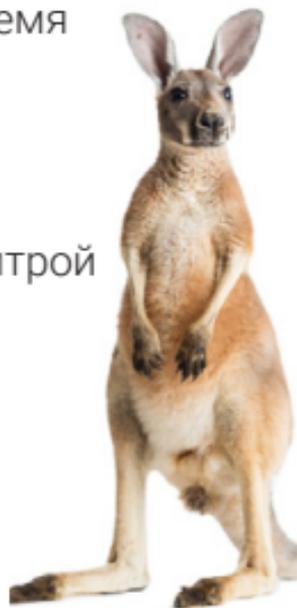
**2.** На хвосте этого представителя семейства кошачьих есть пушистая кисточка, а в ней острый шип.

**3.** Этот хвостик летом серый, а зимой белый.

**4.** Её хвост похож на хлыст, им здорово отгонять кусачих насекомых.

**5.** Этот пушистый рыжий хвостик служит своей хозяйке парашютом во время прыжков.

**6.** Её длинный пушистый хвост хорошо замечает следы своей хитрой хозяйки, особенно на снегу.





**7.** Для этого речного строителя его хвост является и рулём, и веслом, в нём же он накапливает жир на зиму.

**8.** Это животное легко узнать по чёрным кольцам на его хвосте, количество которых может быть от пяти до десяти.

**9.** Этот хвост помогает владельцу охотиться: его удар опасен даже для крупных животных. Мощным хвостом это животное сбивает жертву с ног, подбрасывает вверх и ловит огромной пастью.

6. Лиса. 7. Бобр. 8. Енот. 9. Крокодил.

Ответы: 1. Кенгур. 2. Лев. 3. Заяц. 4. Корова. 5. Белка.



## Угадай-ка!

**1.** Это парные органы у человека. Свои – можно греть и становиться богаче, а чужими – жар загребать, и это очень удобно. Они бывают золотыми, но у некоторых индивидуумов растут из не предназначенного для этого места. Иногда используются для измерения быстротечности. Что это такое?

руки

**2.** Эти кости человеческого тела являются самыми прочными и твёрдыми, что не мешает их точить на врага. А если холодно, то совместить их достаточно трудно. Что это такое?

зубы

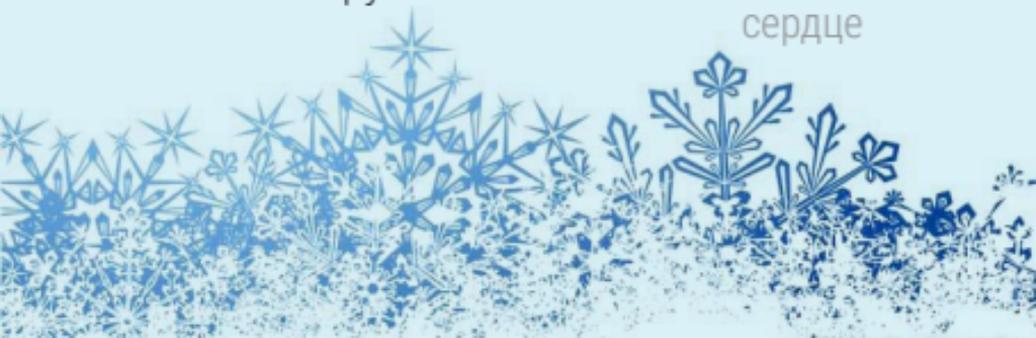


**3.** Их можно надуть не только для красоты, но и от обиды. Они помогают выбрать хозяйну самое лучшее, ведь ни одна из них не глупа. Имеют на своей поверхности молоко, когда совсем молоды, хоть их обладатель может быть и в весьма почтенном возрасте. Что это?

губы

**4.** Это чуть ли не самый важный орган у человека. Несмотря на такую нужность, на него можно положить не только руку, но и камень, оно может обливаться кровью, быть лёгким и тяжёлым. И тем не менее оно может быть золотым или вообще отсутствовать у некоторых индивидуумов. Обычно предлагается в комплекте с рукой. Что это?

сердце



## Известный факт:

для понимания слова не имеет значения, в каком порядке стоят буквы в слове, главное, чтобы «на месте» стояли первая и последняя буква. Причём чем короче слово, тем легче оно читается. Ещё легче читается в контексте. А вот если перепутать не соседние буквы, да ещё и в длинном слове, понять его будет непросто. Попробуем?

**Паксуй в  
нвоом гдоу всё  
инотсиплся,  
ртишеса,  
питучолся и  
ссичултя.**

**ёкла  
коатк  
скенжи  
прадоки  
пиндзарк  
маринанды  
ржостведо**

Ответ: Пускай в новом году всё исполнится,  
решится, получится и случится. Ёкла, коток, сенки,  
подарки, праздники, мандаринки, рождество.

## Не город, а песня какая-то!

Согласно статистике, в России 1117 городов — больших и маленьких, героических и романтических, старинных и юных, северных и южных. Некоторые из них оставили такой след в сердце поэтов и композиторов, что даже удостоились песни в свою честь. Попробуйте догадаться по словам, о каком городе идёт речь.

Маленькая подсказка — самолёты авиакомпании «Азимут» летают в каждый из этих городов.



# 1. Баста

Это ... . Здесь начинается юг.

Залётный, оставь дома понты и пух.

Здесь уважают за дух и ценят за нутро.

Люди помнят добро, – пусть вас хранит Бог.



## 2. Кубанский казачий хор

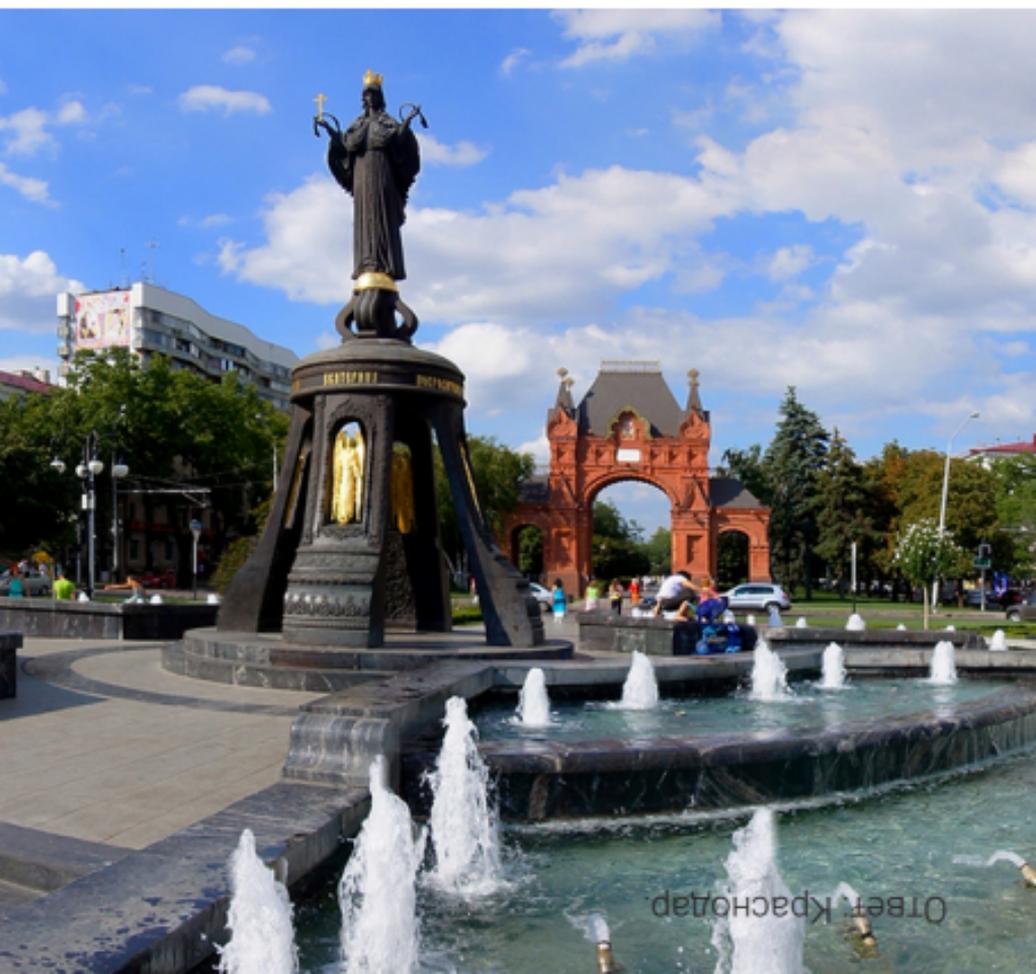
*(слова Сергея Хохлова, музыка Виктора Захарченко).*

Ты – как сердце русское открытый,

Ты для нас как дивный Божий дар.

Ты наш хлеб насущный и молитва.

Ты душа Кубани, ...!



### **3. Муслим Магомаев**

*(слова Леонида Дербенёва, музыка Арно Бабаджаняна)*

Ты никогда не бывал в нашем городе светлом,  
Над вечерней рекой не мечтал до зари,  
С друзьями ты не бродил  
по широким проспектам,  
Значит, ты не видал лучший город Земли!



## 4. Аркадий Манджиев

Далеко-далеко за грядою холмов,  
Как мираж ты встаёшь над землёю,  
И горячая зыбь твоих белых домов  
На глаза набегают слезою.

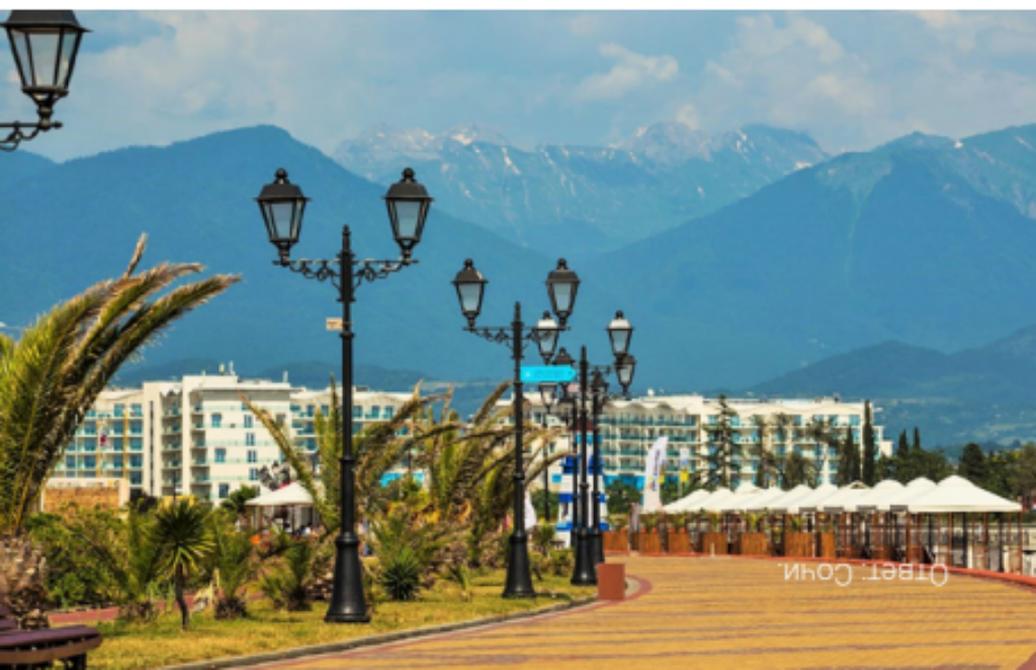
В необъятной степи ты как чистый кристалл,  
Моя маленькая ...,  
Моя маленькая ... .



## 5. Сергей Трофимов

А ты стоишь на берегу в синем платье,  
Пейзажа краше не могу пожелать я.  
И, распахнув свои шальные объятия,  
Ласкает нас морской прибой-бой-бой.

А впереди ещё три дня и три ночи,  
И шашлычок под коньячок – вкусно очень.  
И я готов расцеловать город ...  
За то, что свёл меня с тобой.



## 6. Алла Пугачёва

*(музыка Аллы Пугачёвой, слова Осипа Мандельштама)*

Я вернулась в мой город, знакомый до слез,  
До прожилок, до детских припухших желёз,  
И всю ночь напролёт жду гостей дорогих,  
Шевеля кандалами цепочек дверных.

...! ...!

Я ещё не хочу умирать,  
У меня ещё есть адреса,  
По которым найду голоса.

## 7. Олег Газманов

Русский город на матушке Волге  
Весь в сиреновой пене весной  
Расцветает в Поволжье раздольном  
Мой ... – мой город родной.  
Институты, театры, музеи  
В окружении светлых церквей,  
Продолжается поступь столетий  
От начала до нынешних дней.



## 8. Иосиф Кобзон

*(автор Владислав Ленский)*

Есть на свете много песен разных  
О больших и малых городах.  
Я пою о городе прекрасном,  
Том, что дорог мне всегда.  
Пусть зимой здесь снег и лютый холод,  
А в июле – то гроза, то зной.  
Я люблю тебя, мой милый город,  
Мой ... родной!



## 9. Владимир Мигуля

*(музыка Владимира Мигули, слова Виталия Злотникова)*

Мы часто ездим в Африку,

В Австралию, Бразилию

Обычно самолётами

И реже по воде.

Но если вы котёнок

И вас зовут Василием,

То лучше, чем ...,

Нет города нигде!



# Январь

ЯРКИЕ СОБЫТИЯ,  
ВОШЕДШИЕ В ИСТОРИЮ

---

## 1 января 1959 года

День победы Кубинской революции. В этот день войска «барбудос» во главе с Фиделем Кастро вошли в Сантьяго и Гавану, вынудили военного диктатора Фульхенсио Батисту сложить с себя полномочия и бежать в Доминиканскую Республику.

На Острове свободы победила социалистическая революция. ✈





## **2 января 1918 года**

– важная дата для Военно-воздушных сил России. В этот день по инициативе Троцкого была создана Всероссийская коллегия по управлению Воздушным флотом Республики – первая после революции организация, курирующая воздушные силы.

В одном из первых её приказов предписывалось «сохранить полностью для трудового народа все авиационные части и школы». Спустя несколько месяцев Всероссийская коллегия была упразднена и образовано Главное управление Рабоче-Крестьянского Красного Военно-воздушного Флота (Главвоздухофлот). ✈



*Каждый колхоз, каждый завод  
лётчика даст в наш воздушный флот!*



## 3 января 1431 года

бургундский герцог продал епископу Кошону за 10 000 франков захваченную в плен в результате предательства Жанну Д'арк. Английское командование поставило Кошону задачу – пленницу во что бы то ни стало нужно было осудить по правилам инквизиционного трибунала и приговорить к смерти как колдунью и еретичку, дискредитировав, таким образом, и её образ и военные победы.

## Кошон собирался провести показательный «идеальный процесс», но что-то пошло не так.

Каким-то наитием Жанна обходила все расставленные для неё теософические ловушки. Порой её остроумные ответы откликались смехом у публики, и она всё больше вызывала сочувствие у членов суда.

Тогда слушания по делу перенесли прямо в камеру «орлеанской девы», где хитростью Кошону удалось принудить её подписать компрометирующий документ, а после обвинить как дважды впавшую в ересь. После этого Жанна была обречена на костёр. ✈



Неизвестный художник.  
Портрет Екатерины II. Конец 18 века



## 4 января 1772 года

в Петербург было доставлено 158 картин старых мастеров, приобретённых Екатериной II по совету российского посла во Франции князя Дмитрия Голицына и французского просветителя Дени Дидро, с которым русская императрица состояла в переписке. Картины представляли собой собрание финансиста Пьера Кроза, в котором были

работы Джорджоне, Веронезе, Тинторетто, Рубенса, Ван Дейка, Ватто, Шардена и других выдающихся художников, а также семь картин Рембрандта, в том числе «Даная» и «Святое семейство».

Екатерина выкупила у потомков Кроза наиболее ценную часть его коллекции, а после прибытия её в Петербург передала в Императорский Эрмитаж, который со временем превратился в один из лучших европейских музеев. ✈







## 12 января 1801 года

Павел I даёт тайный указ донскому атаману Орлову и его казакам о походе на Индию, обещая, что «всё богатство Индии будет вам за сию экспедицию наградою».

Причиной для столь экзотической военной кампании послужили тайные переговоры между Павлом и Наполеоном с целью подорвать владычество англичан в Азии и лишить Британскую империю колоний. Казачья конница достигла Саратовской губернии и уже собиралась углубиться в заволжские степи, когда пришла весть о смерти Павла и приказ нового Императора Александра немедленно вернуться казакам домой. ✈





## 12 января 1998 года

в Париже был подписан протокол о запрете клонирования человека. К этому моменту учёные уже могли «технически» провести данный эксперимент, но морально человечество оказалось к этому не готово.

Как говорилось в документе, «самым принципиальным ограничением является невозможность повторения сознания, а это значит, что речь не может идти о полной идентичности личностей».

**Опасения вызывал и большой процент неудач при клонировании, что могло привести к непредвиденным последствиям.**

В подписании приняли участие 19 стран. России в списке не было, но наша страна приняла собственный Федеральный закон «О временном запрете на клонирование человека» от 20 мая 2002 года. ✈



## 15 января 1897 года

в России вводится золотое обращение (золотой стандарт). Появляются золотые монеты – империял и полуимпериял. На золото обмениваются и остальные денежные знаки. Реформа улучшает инвестиционный климат в стране, способствует привлечению в экономику отечественных и иностранных капиталов.

**Рубль становится самой твёрдой валютой мира.**

С началом Первой мировой войны в 1914 году обмен денег на золото был прекращён, все 629 миллионов золотых рублей исчезли из обращения. ✈



## 16 января 1984 года

Майкл Джексон получает восемь премий «Грэмми» за свой шестой студийный альбом Thriller. Музыкант становится «Исполнителем года», а его работа – «Лучшим альбомом года». При этом Thriller стал одним из последних альбомов доцифровой эры.



Для записи пластинки применялась самая современная на тот момент 24-дорожечная аналоговая техника. Считается, что эта пластинка позволила Джексону сломать расовые барьеры в поп-музыке. Кроме этого альбом был одним из первых, в которых использовались музыкальные видео в качестве успешного инструмента продвижения. Всего за год Thriller стал самым продаваемым альбомом всех времён и остаётся таковым до сих пор. ✈



# 1918 год

ХРОНОТОП

	ЯНВАРЬ					ФЕВРАЛЬ				
ПОНЕДЕЛЬНИК	1	8	15	22	29		18	25		
ВТОРНИК	2	9	16	23	30		19	26		
СРЕДА	3	10	17	24	31		20	27		
ЧЕТВЕРГ	4	11	18	25		14	21	28		
ПЯТНИЦА	5	12	19	26		15	22			
СУББОТА	6	13	20	27		16	23			
ВОСКРЕСЕНЬЕ	7	14	21	28		17	24			

## 24 января 1918 года

Совет Народных Комиссаров утвердил Декрет о введении в Российской Республике западноевропейского календаря. Жители страны, заснувшие вечером 31 января, проснулись уже 14 февраля.

**Формально 1918-й можно назвать самым коротким годом за историю нашего государства.**



# Контакты уполномоченных агентств по продаже авиабилетов

## РОСТОВ-НА-ДОНУ

### АО «В.И.П. Сервис»

Аэропорт Платов, круглосут.,  
+7 (863) 322-95-22

## КРАСНОДАР

### ООО «АВС»

Здание аэровокзала, зал прилёта, касса №7,  
тел. +7 (861) 200-14-34

## МОСКВА

### АО «В.И.П. Сервис»

Аэропорт Внуково, терминал А,  
кассы № 20/2 (2-й этаж), круглосуточно,  
тел. +7 (967) 132-67-76

## АСТРАХАНЬ

### ООО «Авиапром»

Аэропорт, 1-й этаж,  
кассы №2 и №3, с 04:00 до 24:00,  
тел.: +7 (8512) 39-32-52, 8 800 707-04-31

## **БИШКЕК**

**ОсОО «Разлет.КГ»**

тел. +996 709 63 33 33

тел. +996 559 63 33 33

## **БРЯНСК**

**ОАО «Международный аэропорт «Брянск»**

Брянская обл., с. Октябрьское,

ул. Авиаторов, 1, аэропорт, касса, 1-й этаж,

тел.: +7 (4832) 64-57-33, +7 (4832) 59-00-80

## **ВЛАДИКАВКАЗ**

**ООО «ЮГЗАР ОНЛАЙН»**

Аэропорт, 2-й этаж, кассы №1, 2, с 08:30 до 20:30,

тел.: +7 (8672) 408-745, +7 (8672) 408-759

## **ВОЛГОГРАД**

**ООО «ТАВС Волга»**

Аэропорт, терминал С-2, внутренние авиалинии, касса №4, круглосуточно,

тел. +7 (8442) 35-70-58

## **ЕРЕВАН**

**ООО «АРАТ-АВИА»**

Аэропорт, касса (2-й этаж),

тел.: (37491) 321-181, (37491) 412-376

## **КАЗАНЬ**

### **ООО «Скайлэнд»**

Аэропорт, терминал 1А, круглосуточно,  
тел. +7 (843) 267-87-22

## **КАЛИНИНГРАД**

### **ООО «Авиапартнёр»**

Калининградская обл., Гурьевский район,  
п. Храброво, аэропорт,  
тел.: (4012) 702-076; +7 (9520) 55-10-10

## **КАЛУГА**

### **ООО «Флайт Трип»**

Аэропорт, касса, с 10:00 до 19:00,  
тел. +7 (903) 026-02-48

## **МАХАЧКАЛА**

### **«Билет плюс»**

Аэропорт, 1-й этаж, помещение 43,  
тел. +7 (928) 536-70-70

## **МИНЕРАЛЬНЫЕ ВОДЫ**

### **ООО «Югзар»**

Аэропорт, касса №7,  
тел. +7 (928) 306-26-60

## **НИЖНЕКАМСК**

### **АО «Аэропорт «Бегишево»**

Аэропорт Бегишево, касса, круглосуточно,  
тел. +7 (855) 279-67-06

## **НИЖНИЙ НОВГОРОД**

### **АО «В.И.П. Сервис»**

Аэропорт Стригино, круглосуточно,  
тел. +7 (831) 261-84-95

## **НОВОСИБИРСК**

### **«АСТЭХ-СЕРВИС»**

Аэропорт Толмачёво, терминал А, 1-й этаж,  
касса в зоне прилёта, круглосуточно,  
тел. +7 (383) 216-94-42.

## **ОМСК**

### **«АвиаГрупп»**

Аэропорт, касса №6, с 09:00 до 21:00,  
тел. +7 (913) 607-03-24

## **ПЕРМЬ**

### **ООО «ЦАВС»**

Аэропорт Большое Савино,  
касса круглосуточно,  
тел. + 7 (3422) 53-64-66

## **ПСКОВ**

### **ОАО «Псковавиа»**

Аэропорт, касса, с 08:30 до 17:00 (пн-пт),  
с 11:30 до 14:30 (вс), выходной – суббота,  
тел. +7 (8112) 62-04-68

## **САМАРА**

### **АО «В.И.П. Сервис»**

Аэропорт Курумоч, 1-й этаж, авиакассы,  
круглосуточно, тел. +7 (846) 966-57-77

## **САНКТ-ПЕТЕРБУРГ**

### **«СЗТА»**

Аэропорт Пулково, 3-й этаж (зона вылета),  
касса круглосуточно

## **СИМФЕРОПОЛЬ**

### **ООО «Пилот»**

Аэропорт, терминал «Б», оф. 108,  
тел.: +7 (365) 259-55-45, +7 (978) 838-35-35

## **СОЧИ**

### **«Приоритет-Авиа»**

Аэропорт, сектор А, стойка 6,  
круглосуточно, тел. +7 (988) 411-46-46

## **СТАВРОПОЛЬ**

**ООО «Ант Лайн»**

Аэропорт, тел. +7 (962) 447-85-83

## **ТЕЛЬ-АВИВ**

**«PHOENIX AVIATION LTD»**

8 Ha-Metsuda St., Afridar Center, Azor,

Тел. + (972) 35164052

с 09:00 до 17:00 (вс-чт), с 09:00 до 13:00 (пт),  
выходной – суббота

## **ТЮМЕНЬ**

**ООО «ЦАВС»**

Аэропорт Рощино, корпус 3, касса №6,  
круглосут., тел. + 7 (3452) 56-52-82

## **УФА**

**АО «Международный аэропорт «Уфа»**

Аэропорт, терминал ВВЛ, 1-й этаж, кассы 1-4,  
круглосут., тел. +7 (347) 229-57-72

## **ЧЕЛЯБИНСК,**

**ООО «ЦАВС»**

Аэропорт, зал российских вылетов,  
стойка №2, касса, тел. +7 (3512) 400-600

## ЭЛИСТА

**АО «Аэропорт Элиста»**

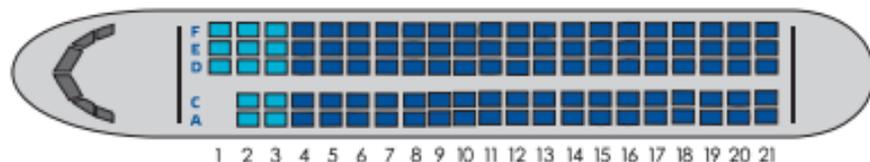
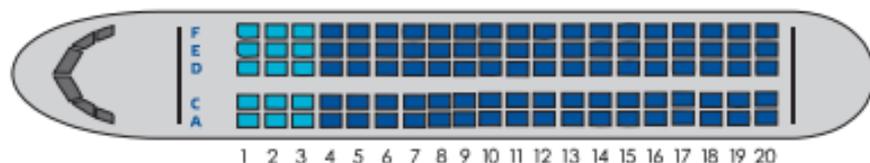
Аэропорт, тел. +7 (84722) 42728

## ЯРОСЛАВЛЬ

**ОАО «Аэропорт Туношна»**

Аэропорт, касса, 1-й этаж, 08:00 до 18:00,  
тел. +7 (4852) 43-18-09

# КОМПОНОВКА САЛОНА



# СУХОЙ СУПЕРДЖЕТ 100

## SUKHOI SUPERJET 100

---

Тип самолёта **ближнемагистральный  
пассажирский самолёт**

---

Длина (м) ..... **29,9**

---

Размах крыла (м) ..... **27,8**

---

Компоновка салонов ..... **100/103 кресла**

---

Максимальная взлётная  
масса самолёта (т) ..... **49,45**

---

Тип двигателя ..... **два турбореактивных  
двигателя**

---

Крейсерская скорость (км/ч) ..... **840**

---

Максимальная высота полёта (км) ..... **12,2**

---

Максимальная дальность  
полёта (км) ..... **3000/4200**



## Международные полёты

Уфа

Ростов-на-Дону

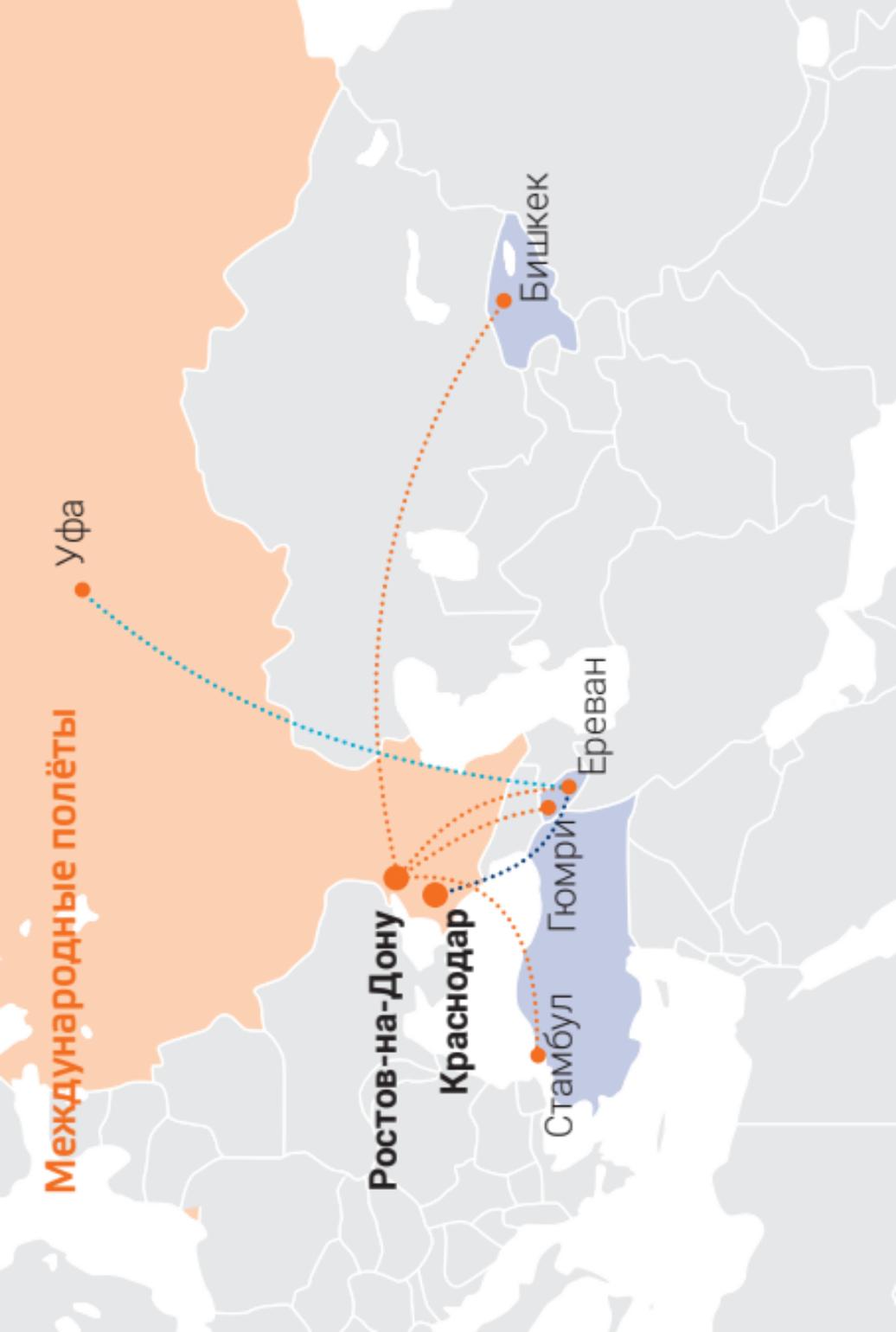
Краснодар

Стамбул

Гюмри

Ереван

Бишкек



# Правила поведения пассажиров\*

*при предполётном обслуживании  
и на борту воздушных судов  
авиакомпания «Азимут»*

В основе политики АО «Авиакомпания АЗИМУТ» лежит принцип максимальной ориентации на повышение качества предоставляемых нашим клиентам услуг, обеспечение транспортной и авиационной безопасности и безопасности полётов, соблюдения общественного порядка и предупреждения правонарушений.

---

\* Подробнее с «Правилами поведения пассажиров» можно ознакомиться на сайте авиакомпании

**AZIMUTH.AERO**



В связи с тем, что нарушение настоящих Правил поведения угрожает безопасности и снижает комфорт пассажиров, руководство АО «Авиакомпания АЗИМУТ» придерживается следующей политики:

- не оставлять без последствий ни одно нарушение с применением соответствующих санкций;
- предоставлять лётному и наземному персоналу авиакомпании полномочия, необходимые как для предотвращения нарушений, так и для их пресечения;
- оказывать всевозможное содействие правоохранительным органам в привлечении нарушителей порядка к ответственности и применении к ним соответствующих санкций.

## Пассажиры обязаны:

- безоговорочно выполнять требования работников наземных служб, уполномоченных представителей, командира воздушного судна и других членов экипажа;
- размещать в салоне воздушного судна «ручную кладь» и «багаж в кабину» на специально отведённых для этого местах в соответствии с правилами перевозки багажа в кабине;
- держать привязные ремни застёгнутыми при включении табло «Застегните ремни» (рекомендуется держать привязные ремни застёгнутыми в течение всего полёта);
- соблюдать общественный порядок.

## **Пассажиры имеют право:**

- требовать предоставления всех услуг, предусмотренных условиями договора воздушной перевозки;
- в случае если их жизни, здоровью или личному достоинству угрожает опасность, обращаться к работникам АО «Авиакомпания АЗИМУТ» и требовать у них защиты.

## **Пассажирам запрещается:**

- создавать ситуации, угрожающие безопасности полёта, жизни, здоровью и личному достоинству других пассажиров, а также авиаперсонала и допускать по отношению к ним любое оскорбление, словесное или физическое;
- во время полёта употреблять алкогольные напитки, кроме тех, которые были предложены на борту воздушного судна;

- курить (в т. ч. электронные сигареты) на борту самолёта в течение всего полёта;
- создавать условия, некомфортные для остальных пассажиров и препятствующие работе членов экипажа;
- портить принадлежащее авиакомпании имущество и/или выносить его с борта воздушного судна;
- использовать аварийно-спасательное оборудование без соответствующих указаний экипажа;
- пользоваться электронными приборами и средствами связи во время руления, взлёта и посадки самолёта;
- вскрывать до окончания полёта опломбированные пакеты магазинов беспошлинной торговли.

# Правила провоза багажа

На всех рейсах

**АО «Авиакомпания АЗИМУТ»**

**действуют правила перевозки**

**багажа, согласно которым весь**

*багаж пассажира должен быть*

*предъявлен при регистрации на рейс*

*и промаркирован.*



# Норма бесплатного провоза багажа и ручной клади

**Норма багажа.** Для каждой группы тарифов действует соответствующая норма перевозки багажа:

Группы тарифов	Коды бронирования	Багаж	Ручная кладь
<b>Лёгкий (LT)</b>	U, T, X, V, Q, O, N, M, L, K, H, G, E, B	Без багажа	1 место, 5 кг
<b>Гибкий (FL)</b>	Q, O, N, M, L, K, H, G, E, B	1 место 23 кг	1 место, 5 кг
<b>Нормальный</b>	Y	1 место 23 кг	1 место, 10 кг
<b>Базовый (BS)</b>	S	2 места по 23 кг	1 место, 10 кг
<b>Свободный (FR)</b>	W	2 места по 23 кг	1 место, 10 кг

Габаритная норма бесплатного провоза 1 места багажа составляет не более 203 см в сумме трёх измерений, ручная кладь не должна превышать размеры: длина – 55 см, ширина – 40 см, высота – 20 см.

## **Норма ручной клади**

Согласно установленным правилам, каждый пассажир экономического класса может взять «багаж в кабину», одно место 5 кг для группы тарифов с кодами бронирования В, Е, G, Н, К, L, М, N, O, Q, V, X, T, U. Для группы тарифов с кодами бронирования W, S, Y – одно место ручной клади 10 кг. Подробнее о возможности перевозки личных вещей сверх нормы ручной клади можно узнать на сайте авиакомпании в разделе «Правила перевозок».

## **Ограничения по перевозке багажа/ручной клади**

В аэропортах, расположенных на территории Российской Федерации, действуют ограничения по перевозке жидкостей, гелей и аэрозолей в ручной клади авиапассажиров. Это ограничение распространяется на воду и другие напитки, супы, сиропы; кремы, лосьоны и масла; духи; спреи; гели, включая гели для волос и для душа; содержимое баллончиков, включая пенку для бритья, другие пенки и дезодоранты; пасты, включая зубные; смеси жидких и твёрдых веществ; тушь; любые иные подобные вещества. Пассажирам разрешается проносить с собой на борт ВС перечисленные выше вещества, но только при условии, что они упакованы в ёмкости, объём которых не превышает 100 мл. При этом данные ёмкости должны быть помещены в прозрачный пластиковый пакет объёмом не более 1 л, и каждому пассажиру разрешается иметь при себе в качестве ручной клади

только один такой пакет. Эти пакеты обязательно должны быть оборудованы специальной «молнией». В больших, чем указано, объёмах разрешается перевозить в ручной клади только: детское питание, необходимое ребёнку во время полёта; необходимые во время полёта лекарства (однако при прохождении досмотра пассажиру следует иметь в виду, что его попросят доказать необходимость этих предметов и веществ в полёте).

В соответствии с Приказом Минтранса РФ от 25 июля 2007 г. № 104 «Об утверждении Правил проведения предполётного и послеполётного досмотров»

## **пассажирам запрещено провозить на борту ВС**

Запрещено провозить на борту ВС в зарегистрированном багаже и в вещах, находящихся при пассажирах: взрывчатые вещества, фейерверки, сигнальные ракеты; находящиеся под давлением

ёмкости и аэрозоли; ёмкости, содержащие огнеопасные жидкости; легковоспламеняющиеся жидкости и твёрдые материалы, бензин для зажигалок и печей, краску и все виды спичек; вещества, выделяющие легковоспламеняющиеся газы при контакте с водой; окислители, например, отбеливающие порошки, перекиси; ядовитые (токсичные) вещества, такие как ртуть, а также контейнеры с бактериальными или вирусными культурами; радиоактивные материалы и предметы; коррозионно-активные вещества (кислоты, щелочи, аккумуляторы на жидкостных элементах); материалы, обладающие сильными магнитными свойствами; любое оборудование и инструменты, содержащие даже минимальные количества топлива; электрошоковое оружие. Запрещена перевозка в качестве зарегистрированного багажа и ручной клади малогабаритных средств для личного передвижения (моноколёса, сегвеи/мини-сегвеи, ховерборды, гироскутеры), работающих на литиевых батареях.

## Особые категории багажа (нестандартный багаж)

**Расценивается как одно место и входит в бесплатную норму провоза багажа:**

- лыжное оборудование, включающее: чехол с одной парой лыж и одной парой палок + одно место багажа с одной парой ботинок;
- чехол с одним сноубордом + одно место багажа с одной парой ботинок;
- чехол с одной парой водных лыж;
- велосипед, подготовленный к транспортировке;
- оборудование для гольфа, упакованное в один контейнер (чехол);
- оборудование для хоккея, состоящее из одного места багажа (баула) с экипировкой и одного места багажа (чехла) с двумя клюшками;
- рыболовное оборудование, упакованное в один контейнер (чехол): две удочки или один комплект снастей.

## **Дополнительная оплата потребуется в случаях:**

- превышения веса оборудования сверх установленных норм одного места багажа;
- сумма мест багажа пассажира превышает указанную в билете.

## **Перевозка животных**

Перевозка животных рейсами АО «Авиакомпания АЗИМУТ» осуществляется в салоне и в багажно-грузовых отсеках воздушного судна.

Запрещены перевозка животных без контейнера (клетки) и размещение контейнера (клетки) на пассажирском кресле. Перевозимое животное должно находиться в контейнере (клетке) в продолжение всего полёта. ✈

Опаздываете на рейс?

# Продлите время регистрации

Авиакомпания «Азимут»  
вводит услугу  
«Продление регистрации».

Опаздывающие пассажиры получили  
возможность успеть на рейс.



Авиакомпания «Азимут» для удобства пассажиров начала оказывать услугу «Продление регистрации». С 28 февраля 2020 года пассажиры, опаздывающие на рейс, получили возможность продлить время регистрации в аэропорту отправления на рейсы авиакомпании «Азимут». Стоимость услуги – 3500 руб. Чтобы продлить регистрацию и успеть на рейс, нужно обратиться к представителю авиакомпании для подтверждения возможности предоставления услуги: на определённых этапах отправления рейса продление регистрации недоступно. Далее необходимо оплатить услугу в кассе уполномоченного агентства.

Продление регистрации возможно по внутренним направлениям за исключением рейсов из аэропорта Симферополь. Также услуга не предоставляется на международных рейсах. ✈

**«Люди думают,  
что будут счастливы,  
если переедут в дру-  
гое место, а потом  
оказывается: куда бы  
ты ни переехал, ты  
берёшь с собой себя».**

Нил Гейман,  
писатель-фантаст

**Адрес редакции и издателя:**

344000, г. Ростов-на-Дону, ул. Темерницкая, 32

Тел.: +7 (863) 227-05-73, +7 (989) 700-20-20

**e-mail рекламного отдела:** vashazimut@gmail.com

**e-mail редакции:** vashazimut@yandex.ru

Свидетельство о регистрации средства массовой информации ПИ № ТУ61-01302 от 30.11.2017 выдано Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Ростовской области. Ежемесячное издание.

Редакция журнала не несёт ответственности за содержание рекламных материалов. Перепечатка материалов возможна только с письменного разрешения редакции. Материалы, предоставленные авиакомпанией «Азимут», размещаются от имени учредителя на основании ст. 18 Закона РФ «О средствах массовой информации».

*S.T. Dupont*  
PARIS 1872



КОЛЛЕКЦИЯ АTELIER.  
ТАЙНА АЛХИМИИ МАСТЕРСКИХ S.T.DUPONT

НАТУРАЛЬНЫЕ КРАСКИ, КИТАЙСКИЙ ЛАК, РУЧНОЕ ПАТИНИРОВАНИЕ. УВАЖЕНИЕ К ТРАДИЦИЯМ  
ДЕЛАЕТ КАЖДЫЙ ПРЕДМЕТ В ЭТОЙ КОЛЛЕКЦИИ УНИКАЛЬНЫМ.



ИСКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОДАРКИ ДЛЯ ИЗБРАННЫХ

[WWW.ST-DUPONT.COM](http://WWW.ST-DUPONT.COM)

**180КАРАТ**  
ЧАСЫ И АКССЕССУАРЫ

ТРК «Горизонт», премиум-зона, пр-т им. М.Нагибина, 32/2, тел.: (863) 272-53-60, 272-53-40  
ул. Большая Садовая, 111, тел. (863) 250-66-22  
[www.18k.ru](http://www.18k.ru), @18karatostov

